



DARBAR SHRI PATDI

“યતો ધર્મ સ્તતો જયઃ”



નેકનામદાર દરબાર શ્રી સૂરજમલજી જોરાવરસિંહજી દેસાઈ

(ચીફ ઓફ પાટડી)

(ઈ.સ. ૧૮૮૪ થી ઈ.સ. ૧૯૧૩)



DARBAR SHRI PATDI

“યતો ધર્મ સ્તતો જયઃ”

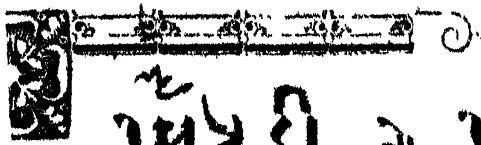


દરબાર શ્રી કણિસિંહજી કિસનસિંહજી દેસાઈ

(ચીફ ઓફ પાટડી)

અપેણ પત્રિકા

સ્વસ્થાન શ્રી પાટડીના નેક નામદાર મરહુમ દરબાર શ્રી સૂરજમલજી સાહેબ બહાદુરને પાટડીનો પ્રભાકર અથવા સૂર્યેવિરહ બત્રિશી રચી પ્રસિધ્ધ કરનાર ગઢવી કાળીદાસ ગરમેરભાઈ, પાટડીના રાજ્યકવિ તથા શ્રીમનહર પ્રિન્ટીંગ પ્રેસ વાળા મોતીલાલ ગણપતરામભાઈનો પાટડી સ્ટેટના હાલના દરબાર શ્રી કર્ણિસિંહજી કિસનસિંહજી દેસાઈ (ચીફ ઓફ પાટડી) આ પુસ્તકની રજૂઆત કરવા માટે આપ સૌનો આભાર વ્યક્ત કરે છે.



Reg. No. 771

પાટડી નો પ્રભાકર

અથવા

સૂર્ય વિરહ બનિશી.

તથા

તખ્તાસોન ત્વારીખ.



75

॥ સારકા ॥

અવર નૃપત કવિઆત, માહુર બરસે દ્રગ મહી;
સૂજી - હું - સાખ્યાત, બડહાતા અમૃત બસે. ”

રચી પ્રસિદ્ધ કરનાર.

ગઢવી કાળીદાસ ગરબેરભાઈ,

(હિન્દી સ્યામ) પાટડી રાજ્ય કવિ.

વતન ગોરેયા (મોટા)

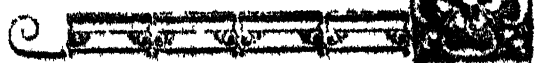
આવૃત્તિ ૧ લી.

પ્રત ૧૦૦૦

સંવત ૧૯૬૯

સન ૧૯૧૩.

કિંમત ૪ આના.



ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૪૭૭૬ તારીખ

પુસ્તકનું નામ ૫૧૨૬૧૭૦ ત્રીમાઈટ

વિષય ૬-૪

પાટડી ના પ્રભાકર

અથવા

સૂર્ય વિરહ બનિશી.

તથા

તખ્તાસીન ત્વારીખ.



॥ સોરઠા ॥

“ અવર નૃપત કવિઆત, માહુર બરસે દ્રગ મહીં;
સૂજા તું સાખ્યાત, બહાતા અમૃત બસે. ”



રચી પ્રસિદ્ધ કરનાર.

ગઢવી કાળીદાસ ગરમેરભાઈ,
(ઉદ્દેશ્યામ) પાટડી રાજ્ય કવિ.
વતન ગોદૈયા (મોટા)



કિંમત ૪ આના.

મજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અ. દાવાદ
મજરાતી કોપીરાઈટ-સંગ્રહ

૪૭૭૬

સર્વ હક્ક સ્વાધીન રાખ્યા છે.

શ્રી મનહર પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમાં—મોતીલાલ ગણુપતરામે આ પુસ્તક
છાપ્યું. ડૉ. પાનકોરના નાકે—અમદાવાદ.

અર્પણ પત્રિકા.



સ્વસ્થાન શ્રી પાટડીના નેક નામદાર મરહુમ
દરબારશ્રી સુરજમલસિંહજી સાહેબ બહાદુર.

રાજ્ય લક્ષ્મી. સોરઠા

કલ્પીકુ નૃપન કે સંગ, ભઈ રાજ લક્ષ્મી મલિન.

સુદ્ધ કરન નીજ અંગ કમલજકોં પુછન લગિ ॥ ૧ ॥

અર્થ:—કલિકાલના વ્યશનાદિક ખોટા લક્ષણો વાળા ખરાબ કે-
ટલાએક રાજાઓ પેદા થવાથી સંસ્થાનોમાં રહેતી. રાજ્ય લક્ષ્મી અ-
દ્ભા પાસે આજ્ઞા લેવા ગઈ કે મારે સુદ્ધ થઈ ક્યાં રહેવું.

પ્રશ્ના—

કવિત.

આનનમેં ઇંદુ મન ધર્મકો નિકેત નિકો

લોચન શ્રી રસનામેં સારદા નિહારી હૈ ॥

બલમેં સમિર તેજ ભાનું ધિય ધિસન હૈ

પાવક પ્રતાપ આભા કામ દેહ ધારી હૈ ॥

અનુબ્રહ્મ ધનદભુ પ્રચંડ ભુજ દંડ સોહૈ

દુહીન કહેરી જાકું અનુકુલ બિહારી હૈ ॥

સુશતેગ ધારા સ્વચ્છ જલમેં નવાતિઅંગ.

રાજશ્રી નિવાસ કર, આયસ હમારી હૈ ॥ ૨ ॥

અર્થ:—મુખપર ચંદ્રસો વાસ છે. અંતર ધર્મનું સ્થાન છે
અશ્વમાં લક્ષ્મી રહે છે રસનામાં સારદાએ વાસ કર્યો છે બળમાં પવ-

નનો વાસ છે તેજમાં રવિ છે. બુદ્ધિમાં બ્રહ્મ સ્પતિ છે. પ્રતાપ અગ્નિ સમાન છે કાંતી કામદેવ જેવી છે અનુગ્રહમાં કુબેર ભંડારી છે જેના હસ્ત કમળમાં પૃથ્વી શોભી રહી છે બ્રહ્મા કહે છે વળી શ્રી કૃષ્ણ પરમાત્મા અનુકુળ છે તેવા પાટડીના દરબાશ્રી સુર્યમલજીની તેગની ધાર સ્વચ્છ પાણીવાળી છે તો હે રાજ્ય લક્ષ્મી તેમાં શુદ્ધ યર્થ ત્યાં નિવાસ કર એવી અમારી આજ્ઞા છે

એવી રાજ્ય લક્ષ્મીને ધારણ કરેલા. સર્વશુભ ગુણ સંપન્ન, નિડર, જીતેન્દ્રિય આપ દરબારશ્રી હતા, આપની હયાતીનો સુર્ય અસ્તાચળમાં અસ્ત થયો છે તોપણ આપની શિતળતાનો નિરકલંક શશિ તથા આપના પ્રતાપનો સુર્ય પ્રલય કાળ સુધી અખંડ આ અવનિમાં ભ્રમણ કરશે.

આપ આત્મ સંયમનથી મહા તપસ્વી અને સત કર્મોથી. પરમ પુરુષાર્થી મનાયા છો. પ્રજ્ઞના હૃદય મંદિરમાં જ્ઞાન દિપક પ્રગટ કરનાર આપ તત્વબોધક હતા રાજ્યોને ધર્મ પરાયણ દાખલો દેવામાં આપ રાજર્ષિ હતા. આપના સંબંધમાં પુષ્કળજનો “એવા પુરુષોનો જન્મ લોકાબ્યુદ્યાર્થેજ થયેલો હોય છે” એમ વારંવાર બોલે છે તેમજ ધર્મ નિતી યુક્ત શિક્ષા અને બોધવડે સ્વરાજ્યની તથા પર રાજ્યની સ્વદેશની તથા પરદેશની અપૂર્વ પ્રિતી સંપાદન કીધી છે રાજ્યના ક્ષેમ તથા પ્રજ્ઞના પ્રેમમાં સંપૂર્ણ ઉત્કર્ષ દાખવ્યો છે આપ વિદ્યા વિલાસી અને રસિક હતા.

દાહો.

બાકો જસહે જગતમેં, જગત સરાએ જાહિ ॥

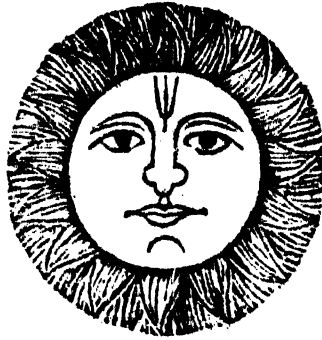
તાકો જીવન સફલહે. કહતાહે અકબર શાહિ ॥ ૩ ॥

જેનો જસ દુઃનિયામાં છે તેને આલમ આખી વખાણે છે તેનું જીવનપણ સફળ છે એવું અકબરશાહ આદી મહાન પુરૂષો પણ કહી ગયા છે તો આપના યશકિર્તન કરતાં મારા તરફથી થતું ગુણ કથન કાંઈ વધારે નથી. તોપણ આપે મેળવેલી અપૂર્વ લોક પ્રિયતાના તથા મારા પ્રત્યેની આપની અસાધારણ કૃપાના સ્મરણાર્થે આ લઘુ પુસ્તક આપની છેલ્લી શેવામાં અર્પણું કરું છું.

સદાનો આભારી આશ્રિત.

ગઢાવી સ્વામિ (ઉર્ફે) કાળુ ગરમેરભાઈ.

રાજકવિ પાટડી.



પ્રસ્તાવના.

આ પાટડીનો પ્રભાકર (યાને) સૂર્ય વિરહ બત્રીસી. લખવાનો હેતુ એ છે કે મરહુમ નામદારે કડવા કુળ દિપક શ્રી દેસાઈ વંશમાં અવતાર ધારણ કર્યો હતો તેમના પૂર્વજો પ્રથમ માધાવતી નગરીમાં રહેતા હતા. ત્યાં ઘણાં સુરવીરતાનાં કામ કરી ગામ ગરાશ મેળવ્યાં. મુળ પુરુષથી ચાલીસમી પેઢીએ. મહાન પુરુષ વૃજ પાલજી થયા. તેમણે ઇ. સ. ૧૫૬ ના અરસામાં ઉઝા ગામ વસાવ્યું ત્યાર પછી. ૪૯ મી પેઢીએ બીજા વૃજપાલજી થયા તેમણે કાવર ગામ વસાવી આંવનહજાર વીધાનો રકબો આપ્યો તે પછી મહા પરાક્રમી ૬૯ મી પેઢીએ. મંડળીકજી થયા. તેમનો આંપાનેરમાં વાસ હતો. ત્યાંના રાજ્યમાં માનકારી વીર હતા પોતે રાજ્યના આરવટીયા. બાદરીયાને મારી બારીઉં ગામ વસાવ્યું તે વખતે રાજ્યએ ખુશી થઈ અલીદરે, અબ્બડીઉં કેવડાસણા તથા ભદામ ભક્ષી ગામ ઇનામમાં આપ્યાં. ૧ ૨ ૩ ૪

ત્યાર પછી ૭૦ મી. પેઢીએ વેરસીભાઈ થયા તેમણે ઘણી. જાહોજલાલી બતાવી. તે વખતમાં પતછ રાવળ રાજ્ય કરતા ત્યાંપણ બાદશાહ સામે થઈ. ઘણાં રાજ્યહિતકામ કર્યાં મહમદશાહ બાદશાહને મદદ કરી. આરવટીયા. વીરમદે વાઘેલાને પકડી આપ્યો. વિરમગામ પરગણું બક્ષીસ મળ્યું ગાદીની પ્રતિષ્ઠા થઈ. ત્યાર પછી ૮૪ મી પેઢીએ દેશાઈ શ્રી લાણુજીભાઈ થયા, તેમણે કેટલાંક ગામો વધારી તાલુકો આબાદ કર્યો ૮૫ મી પેઢીએ અદેકરજીજી થયા. તેમણે વિર-

મગમ મેહેરપનાનો કિલ્લો પાકો કરાવ્યો કેટલાક પ્રમણાની દેશાધગી
મેળવી તેમના કુમારશ્રી ભાવસીંહજી માદીઉપર આવ્યા તેમણે ધણી કારકિ-
ર્તીનાં કામો કર્યાં છે તે પ્રાચીન ઇતિહાસમાં છે. મુખ્ય બાળતમાં
પાટડી રાજ્ય તખ્ત બનાવ્યું. તે બાળત આગળના કોઇ કવીએ દુહો
કહેલ છે.

દોહો.

પેલી હતી પાટડી, હવે થયો અજમેર

ભાવા ઉદા ભાણુરા. સુખા માથે શેર ॥ ૧ ॥

વળી બેધપુરના રોહોડો સંગાથે તથા રતનસંગ સાથે આગળ
ઉપર ભાવસિંહજી ને લડાઇ થયેલી અને જીત મેળવી આવેલા તે પ્ર-
સંગનું પશુ. મારવાડી ભાષામાં ગીત છે તે નિચે પ્રમાણે.

ગીત છપાખડું

નાળાં ^૧ ધ્રુવકે ^૨ જંજળાં ^૩ કાળાં, ચમરાળાં ^૪ ભજે નેજા; ^૫

વડાળાં ^૬ હુથાળાં ^૭ સજે, સાહુકી ^૮ વતન;

વડેંગાળાં ^૯ સેન પાળાં, બાદળાં ^{૧૦} ભાદ્રવાવાળાં; ^{૧૧}

રણતાળાં ^{૧૨} બંધે ચાળાં, આવીઓ ^{૧૩} રતન. ^{૧૪}

હલે ^{૧૫} મલે ^{૧૬} ચલે શેજાં, ઉઝલે ^{૧૭} સમુદ્ર હેલાં

બાણ ^{૧૮} એજાં ^{૧૯} બંધ રહે, જીડેવા ^{૨૦} સજંગ;

હીંચો ^{૨૧} અધ્રાચો ^{૨૨} કેવી, ઉપરાં ^{૨૩} ગળેવા ^{૨૪} આખા;

ધરેડે બંધુક શોક, ખરેડે આકાશ ધરા.
૨૬ ૨૭

મોર્યાં હુરેડે તોય પડે, મારા માર;
૨૮ ૨૯

૩૦ મુંડ ઘોડાં ભડાં, હુરેડે પ્રનાળાં ૩૬;

અદારો અરોડે શ્રેણી, મરોડે અપાર.
૩૨ ૩૩ ૩૪

પ્રથવી સદાઈ ભજે, આપરી વડાઈ પાણું;
૩૫ ૩૬

ચોખ્ખું વધાઇ કીત, વધાઇ અચુક;
૩૭

દેશાધ વધાધ ખ્યાત, ભાધ ભાધ ભાણ દુખ
૩૮ ૩૮

રામતાંની ઇમ શોભા, ભલી વાઘ ૩૬.
૪૦ ૪૧

१. तोपुं

૯. ઘોડેશ્વાર

૨. અવાજ થાય

୧୦, ୪୧୩

૩. લાંબી તોય

૧૧. જાણે ભાદ્રવાન્ત વાદળાં

૪. કાળા ચમરાળા હાથી

१२. रणक्षेत्रमां

૫. નેજા કરકે

૧૩. ચાણુ ખાંધીને

૬. જાબરા હાથવાળા

१४. रतनसींग आव्यो

੭. ਤੈਧਾਰ ਕੁਧੀ

૧૫. હામીમળી ફોજ ચાલી

૮. બાદશાહના વતન ઉપર

૧૬. જાણે સમુદ્રનો હલો

૧૭. જથ્થાખંધ હીલોળાના હલ્લા ૧૮. લડાઈ કરવા માટે.

૧૯. લડાઈથી બચાય નહિ તેવા. ૨૦. દુશ્મન ઉપર

૨૧. તેને આખોને આખો ગળવા. ૨૨. તરવાર
 ૨૩. ઝાલી ૨૪. જોધપુરના રોકોડ
 ૨૫ ભાવસિંહજી દેશાધ. ૨૬ બંદુકની સોક ચાલે છે
 ૨૭. આકાશ પૃથ્વી ગાળે છે ૨૮. તોપના મોરચાચાલે છે
 ૨૯. મારામાર થઈ રહી છે ૩૦. સુરાનાં તથા ઘોડાનાં માથાં
 ધડ જુદાં થતાં જાય છે.
 ૩૧. લોહીનાં નાળાં વહે છે. ૩૨. અદેશીંગજી ના ભાવસંગ.
 ૩૩. રોકાય એવો નહિ. ૩૪. પાર નહીં એટલી ફેજને
 મરડી નાંખે છે.
 ૩૫. તમારા હાથની વડાધથી ૩૬. હાથ
 પૃથ્વી શોભે છે
 ૩૭. ચારે દિશામાં અચળ કિર્તી ૩૮. દેશાઈ વંશની પ્રખ્યાતિ
 ફેલાણી છે. વધારી છે.
 ૩૯. ભલો ભલો બીજા. સુર્ય રૂપી. ૪૦. રજવાડામાં
 ૪૧. તરવાર એટલે (રજવાડામાં તારી તરવારની શોભા છાઈ રહી છે)

ઉપરની હકીકતથી જણાય છે. કે દેશાધ વંશ આદ અનાદિથી
 આહુબળવાળા અને રાજ્ય કર્તા છે. ત્યારપછી નયુભાઈ, વખત
 સિંહજી. હરીસંગજી કુબેર સિંહજી, જોરાવરસિંહજી (જેના નામની
 માનતાઓ ચાલતી હતી એવા શંકર ભક્ત હતા.) તથા હીમતસિંહ-
 એમ અનુક્રમે છ રાજા થયા હીમતસિંહજીએ, ડોકોર અનક્ષેત્ર તથા.
 પાટડીમાં વૈશ્નવ મંદિર બંધાવી લાખો રૂપીઆ આપ્યા પોતે અપુત્ર
 ગુજરી જવાથી પોતાથી નાનાભાઈ મરહુમ દરબાશ્રી સુરજમલજી

સને ૧૮૮૪ માં ગાદી નસિન થયા. પોતાની કાર કિત્તિમાં નિર્મળ ન્યાય અને પ્રજાપાળ કાર્ય કરેલ છે. તે આ પુસ્તકથી તથા દરબાર શ્રી દોલત સીંહજી તખ્તાસિન થયા તે વખતે કાઢીયાવાડ પોલીટીકલ એજન્ટ મહેરબાન મેજર હેરોલ્ડ સાહેબે કરેલા ભાષણની નકલ આ પુસ્તકમાં છે તે ઉપરથી જણાઈ આવશે. કોઈપણ આગમોટ એવી નથી કે મરહુમ નામનાદારની કિર્તીના સિંધુ કિનારે પહોંચી શકે. કોઈપણ પક્ષી એવું નથી કે મરહુમ દરબાર શ્રીના તારીફના નલ મંડળ સુધી જઈ શકે. તોપણ મારા ઉપર કરેલા આભારના ઉભરાથી. મારા જીવરના સોકોદ્ગારનું વર્ણન આ પાટડીનો પ્રભાકર (યાને) સુર્ય વિરહ બત્રીસીમાં કર્ણ છું. તો રસિક વિક્રજનોને એ પ્રાર્થના છે કે ગુણ ગ્રાહક દ્રષ્ટિથી આ લઘુ પુસ્તક અવલોકન કરશે.

શ્રાવણ શુદ્ધ. ૩
સંવત. ૧૯૬૯ મંગળ-
તા. ૫ અગષ્ટ ૧૯૧૩

ગઢવી.
સ્થામ (ઉર્ફે) કાળુભાઈ ગરમેર ભાટ
પાટડી.



રાગ બિહાગની ગજલ (દુનિયામેં એ
આદમ નહીં) એ રાહ.

શ્રી ભાનુ પ્રકાશ્યો ભાવથીતું, આ અવનિ મોઝાર
તાહરો પ્રકાશ થાતાં, અરિ કુમુદ બેજાર. ભાનુ ટેક.
ભરતખંડના ભૂપતિમાં, સૂરજમલ સુખકાર;
પ્રકાશ્યો તારે ખંડમાંતું, કિરતીનો વરનાર. ભાનુ ૧.
ભલેં પ્રકાશ્યો ભલેં પ્રકાશ્યો, જગ ઉજવલ કરનાર;
વિધ્વજન ઉત્પલ સમ ખીલે, એ તારો ઉપકાર. ભાનુ ૨.
બળી પ્રકાશ્યો દીન જનને, ધનદ તણા ભંડાર;
હૃદય પ્રકાશ્યો આંજલશાને મિત્ર શુરો સરદાર. ભાનુ ૩.
પ્રકાશ તારો પુર્ણ રહેજો, પ્રથ્વીમાં નિરધાર;
સ્થામ નિશાદિન એટલું, કરજો હે કિરતાર. ભાનુ ૪.

કવિત.

કીનોહ પ્રકાશ કુલ, લીનો અવતાર તખ;
બિઘાકો પ્રકાશકીનો, બાલ પનવે શહે;
પ્રજાપેં પ્રગટ કીનો, સુકૃત વિશેષ આર
ગુન નિતી વાજકીનો, સુજસ અશેષહે.
સ્થામયું ભનંત, જત્ર તત્ર નૃપ મંડલમેં
કરતે ફિરંગી લોં, પ્રકાશતા હમેશ હે.
આર ભૂપ ઉપમાકે, સૂરજ બખાંનિયત.
પાટરીમેં ઉગ્યો આપ સૂરજ નરે શહે.



શ્રી હરિ કથા પ્રસંગ સ્વર્ગવાસ.

મનહર.

વક્તા જેના વાક્ય માંહી, સુદૃઢતા મિહાશ અતિ.
 પાંડિત ત્રાંબકરામ, પ્રેમ થકી આવતા.
 રામાયણ ભાગવત, ગિતા હરિ વંશ આદી.
 ચરિત્ર પ્રભુનાં ઘણાં, વાલ્મીકી વંચાવતા.
 સ્થુળ આ શરીર પુરુષ, કર્મમાતાં વાર કેવી.
 બ્રહ્મજ્ઞાની દાખલાજ, કેતા મન ભાવતા.
 કથા પળવાર બંધ, રાખીના પ્રયાણ સમે.
 સયામ રામ, રામ, રામ, કૃષ્ણ સંભળાવતા

૧

મનહર.

પરીચાણ પુના તણાં, પડ્યાં મુકાવ્યાં પોતે.
 ઓ ચીંતાના અવનિથી, સ્વર્ગે સિધાવ્યા શુ.
 જાણે દેવ કચેરીમાં; કામ પડ્યું જરૂરતું.
 આહુના ધરીતે માનું, ચોંપથી બોલાવ્યા શુ

ભૂપતિ બધાય આજ, ભાવધરી એમ ભાષે.
 વાસવને વાલ થકી, ભાનુસીંહ ભાવ્યા શું.
 રાજકાજ હામ રાખી, વિદેસેં વેલાજે આવો.
 સ્થામ કવિ રાહ જુએ, ફરી પાછા નાવ્યા શું ૨

મનહર.

અનેક ઉદારવામાં, પાપને પ્રજાળવામાં.
 શેવાનાં સદન કરિ, ધરમ પ્રસારતા.
 દેશીઓ વિદેશી કાજે, રસોડાં ઉઘાડાં રાખી.
 અનદાન દેવા માટે, રાખી તેં ઉદારતા.
 ન્યાય નિતી પાળવામાં. રૈયત સંભાળવામાં.
 વેરી ઘણુ વાળવામાં, હૈયે હામ ધારતા.
 હાથ હિંદ હિરોજે, ગુમાવ્યો સ્થામ સુરજને.
 અવર નૃપતિ બધા, મુખથી ઉચારતા. ૩

મનહર.

સુજસના સિંધુનું, કુંભજે પાન કર્યું આજ.
 વિદ્યાતણું ખરું ઝાઝ, ભરેલું વમાવ્યું છે.
 પ્રજાડપી પંકજનો, પાળનાર પ્રભાકર.
 તરસ્થાનું સરોવર, સાબદું સુકાવ્યું છે.
 ફકીરોના નસિબને, શેડી નાંખ્યું ફટ દમ.
 કલ્પતટ કવિયોનું, ઓચીનું ઉઘાવ્યું છે.

શાણા સરદાર મારા, મુરજ સરગે જાતાં.
કહે કવિ સ્વામી મારું, ભાનતો ભમાગ્યું છે. ૪

મનહર-

દેખતુંજ રાજ બધી, દુનિમાં વખાણ થાય.
ખારાપાટ પાસે મીઠી, વીરડી ગણાય છે,
મારવાડી કવિ કહે, મુરતનો તાલુકો જે.
કાઠીઆવાડમાં જાતાં, જરૂર જણાય છે.
દેનડીમાં મુરજનો, હાથ જો અમારે થાવે.
દાન, સનમાન, કાવ્ય, અધિક ભણાય છે.
હાય હુંશ હાલીયો શું, મુકી માન સરોવર.
સ્વામી કવિ જીગરથી, દીલકું તણાય છે. ૫

મનહર.

વીરમગામ તાર, મહદશોક.
મહત્વનું કામ સોંપો, કૌંશીલ કોરટ સુધી.
ફરજંદ જાણી ગુણ. કરસન દાસમાં,
ખરું હિત રાજ્યનું જે, કરવામાં હામ અતિ
વકીલ નથુજ ભાઈ રહે સદા પાસમાં;
વકાદાર રાજ્યના તે બેઠાતા દિવાન સાથે
અમકાવ્યુ દીલ તમે, તારની તપાસમાં;
હાય હુઆતીનો, મુર્ય અસ્તા ચળ અસ્ત થયો
પરિયાણ કરી સ્વામી. પ્રજાના પ્રકારમાં; ૬

મનહર.

સદ વરતનિ આજ્ઞાકારી શ્રી દાસતસિંહ
 ખાનગીની વાત કેવા વિચાર પ્રચારે છે,
 દિવાન મગનલાલ સાથે સુ માણેકલાલ
 વાત રાજતણી કાંક, પુછવા વિચારે છે;
 સ્વર્ગે સિધાવ્યા મારા શોખી સુર્યમલ રાજ
 કવિ તારો કાળુ ઘડી એકના વિસારે છે;
 ભુપતિ દિદાર દેવા એકવાર આવ્યતને
 રીયાસદ તારી બધી. રૈયત સંભારે છે;

૭

મનહર.

પુત્રવત્ પાળીને. ઉછર્યા પાસે રાખીસદા,
 નારાયણ નામને બોલાવતાજ હર્શમાં.
 હીરસિંહ ઉપર હુમેશાં હેત ઝાઝું હતું
 કેમકે કેવાન દેતા, રહી અર્શ પર્શમાં;
 ગમ ગીની દીલની દખાડે શું દુઃનીમાં સ્યામ
 વિયોગ દુઃસહ નડ્યો, સવંત્રાર વર્ષમાં.
 પ્રતાપ, પ્રભાત બાળ દાદાજી સંભારેરોજ
 સ્યામ તેતો બોલાવે છે, છખીતણા દર્શમાં;

૮

મનહર.

સાઈ સાથ માંહી હેડી. વજલા ઉદાર લલ્લુ,
 ચુનીમાઠ કલસાને, બાવુલા, ઉદાર બે;

જ્ઞાતિમાંહી વીકુલને વૃજલાલ, બાલભાઈ
 નથાભાઈ નાગજી, સંભારે ઉપકારજે;
 પાટપુર માઝનમાં હડતાળું પાડી બેઠા
 ગણેશ, કેશવ, ખેમો, શેઠ શાહુકાર જે;
 કસબો તમામને ખુરેશી માતી, ખુબરોવે.
 અછામીયાં, બઝામીયાં આપનો આધારજે;

૯

મનહર.

અનુભવી અતિ ક્યારી, મોટા કામદાર બેચ
 નાની વયમાંથી સદા, આપનો આધાર છે;
 વૈવટ કુશળ થયા. ધશવરલાલ આદિ
 ગીરધરલાલ વૃજલાલ ઉપકાર છે.
 પોલીસ કામમાં પેક, ઉશમાન, છોટાલાલ
 હરદમ હુબુરની પાસે દરકાર છે.
 કહે કવિ રયામ ભુપ સરંગે સિધાવ્યા મારા
 સરવેના માથે મોટો આપનો આભાર છે. ૧૦

મનહર

કોરટુંના કેશમાંહિ કાબેલ ઝીંણાજભાઈ
 શિવલાલ, રામજી દેશાઈ વંશ આપ છે;
 દલપત, ગણપત, રણછોડ, અમરત
 હામવંત હરજીસુ હુબુર પ્રતાપ છે;
 કારભારી મંડળ પ્રસિદ્ધી પરરાજ્યમાંહી

તાલમ તમામનેજ આપ તણી છાપ છે;
સરગે સિધાંચા સ્યામ શાણા સરદાર પણ.
સરવેના માથે ભુપ. આભાર અમાપ છે.

૧૧

મનહર.

મેજસ્ત્રેટ કારકુન, મગન પ્રસિદ્ધ થયા.
સોમનાથ, રાધાભાઈ, નિઘાતો નિહારી છે,
હજુર સિરેસ્તદાર, અચાભાઈ દીલગીર.
જાવું ઘણું થાવું, લખાવટને સુધારી છે.
જાતે શીખવતા કામ, જરીફ મકાન પ્લાન,
કેશવને પ્રેમવંદ, આપના આભારી છે.
કારભારી મંડલ પ્રસિદ્ધી પરરાજ્યમાંહી.
તાલમ તમામં લઈ, કિરતી પ્રત્યારી છે.

૧૨

મનહર

નોકર જુનામાં ખુદ, જુના જે કહ્યાણસીંગ.
દાજભાઈ કેસરખાં, અતિસે ઉદારસી છે.
ખાવલ હજુરી ખાસ, હાજર સેવામાં રહે.
કપુરની નોકરી તો, આપેલીજ ખાસી છે.
શાણા રણછોડ, ફુલા ગંભિર, તૈયાર કર્યા.
થોડા માસ તેની પાસે, નોકરી તપાસી છે.
થતી હતી નોકરોની, કદર હુમેશાં સ્યામ.
તે તો સરદાર મારા, સ્વર્ગ તણા વાસી છે.

૧૩

મનહર.

સર્વ કંકુ પત્ર અત્ર, બોલાવ્યા વિદેશ બકી.
 ક્ષાતિ ઉન્નતીના માટે, સરવે સમાજને.
 ખરચી હજારો દ્રવ્ય, સનમાન કીધું ખુબ.
 મુકાર વધારા કર્યા, ભાવતા ઘણા જને.
 પરિશ્રમ સિધો પોતે, હજારો રૂપૈયા ભર્યા.
 કડવાના બાળતણી, કેળવણી કાજને.
 સ્વામ દાન વીર હુતો, દેખું ના દુનિમાં કોઈ.
 મનવાદ એ છે બધો, સુખ મહારાજને

૧૪

મનહર.

મનથી વિચારે મહા, મંડલ મહાજનો.
 ખસેખરી ખોટ પડી, પ્રમુખ પધાર્યાથી.
 સંચતી પોતાની સદા, ધીરતા વિચારી કરો.
 જુદું હુડું કામ સિવ, અધિકુજ ધાર્યાથી.
 ખરીદી જમીન ખુદે, વિચારથી આશ્રમની.
 ખરો સામ બોલો, બુદ્ધતરીના વધાર્યાથી.
 બેઝીંમ વાળાજ બધા શિશુ તો સંસારે સ્થામ.
 સહુ સરદાર મારા, સ્વર્ગે, સિધાર્યાથી

૧૫

મનહર-

પરીશ્રમ લઇ શાળા, બગીચા શોભાવ્યા બેસ,
 પુષ્પ ત્રણ ખીલ્યાં જેની સુગંધી હાલેશ છે.
 હીરસીંહ સાથે તો, પ્રતાપસીંહ પોતે વળી.
 રાવળ મથુર જેની, લાયકાત બેસ છે,
 હાઇસ્કુલ, ઈંગ્લેન્ડ, માંહેતો પ્રસિદ્ધ થયા.
 આગળ વંચવા માંહી, સદા લવનેશ છે.
 સ્યામ કહે ભૂપ મારા, સ્વરંગે સિંહાવ્યા પશુ.
 ભણવામાં હીંમત ને, આપને ઉદ્દેશ છે

૧૬

મનહર.

વાસુદેવ મુત તને, ઠમકો ઝઝો શું દહું;
 અવનિતો ઇંદ્ર આજે, બેલીતો ઉડાવ્યો શું;
 કાવ્યની કદર કર, નાર ગયો કવિઆનો,
 સંતની સમાનો બાગ, સાખડો મુકાવ્યો શું.
 ઠાઠ પાટ ભક્તિતણે, વેરી નાંખ્યો કાળવેરી,
 જનક વિઠ્ઠલી રાજ રૂષિને ગુમાવ્યો શું;
 સ્યામ કવિ કહે મને સત્તામી છેડી ન થઇ,
 ભુલવણી પંથ માંહી, જગમાં ભમાવ્યો શું.

૧૭

મનહર.

દીલગીરી તારના, સંદેશા સવા ત્રણસો છે,
 હડતાળ પાડી તારા, હેતુ તણા શેરમાં;
 દેયત અદારે કોમ, ઉદાસો અતિસે રહે,
 ધરમનો થાંભ ગયો, વરતાવી કેરમાં;
 પિતા પુત્રતાણી જોડી, આરોગ્ય નિરખી અંતિ,
 જતા દિવસો અમારા સદા લિલા લેરમાં.
 કદરના કરનારા સ્વામ કે કવિતા રચી,
 મસાલના વખતમાં આવું હુષ લેરમાં

૧૮

મનહર.

આરોઠ ખેચરભાઈ, વડોદરા વાસ જેનો,
 ખખર હજુર જાતાં, ખેદ અતિ ધારશે;
 પેશવાહી રાજ્ય ચીન, સવારી પુછાવો ભૂપ,
 સ્વર્ગ ખખર હવે, કોની સંગ આપશે.
 હરદમ હોંસથી હેયાતિ, વૈધ વાંચતા તે,
 વિવેકી સિંધાયા એવું, દીલથી વીચારશે;
 કિરતીના કોશ તણા, ચોપડા ઉખેળી સ્વામ,
 પૂર્વજોની પાસે લખી, સુજસ સંભારશે.

૧૯

મનહર.

સમ દ્રષ્ટી રાખી સર્વે, રૈયત અઢારે પર,
 હિંદુજ મુસલમાન, હોય કદી પારસી;
 બતલાવી ભાવિક, વ્યક્તિને જેણે ભાવ થકી,
 આગળનો દાખલો જે, સિકંદરી આરસી.
 હિંદુ ધર્મ મંદિરોમાં, કશ્યાની મેજતોમાં,
 વૃત્તિ સદા રાખી, અકબર જે ઉદારસી;
 સુર્ય સરદાર મારા, વાતની ધુત્યવણીને,
 જુદી પાડી આપે હંશ, દુધ, જળ ધારસી.

૨૦

મનહર

પુન્યશાળી રાજા, પછવાડે દીધાં લક્ષ દાન,
 ઉત્તર કીયાનું કાજ, કર્યું છે ઉમંગમાં;
 પાલનહી પુર વળી, પાલીતાણા જસદણ,
 દશાહા નરેન્દ્ર આદી, આવીઆ પ્રસંગમાં.
 જ્ઞાતી મેળો ગંજવર, ચોવિસી ચક્રવે આવી,
 કામોરા કરે છે કામ, પોરશાહી અંગમાં;
 લાકુ શ્રેણી જલેખીને, શીરો પીરસાય નિત્ય,
 વિધ વિધ શાક ભાત, દાળ રાખી સંગમાં

૨૧

મનહર.

ચારે દિશા માણસોની, ગરદ મરદ આવે,
તાકીદના કામ માંહિ, પરાણે જવાય છે;
અદાઅસ્ત એવડા, એસારી ખવરાવે નિત્ય,
તફાવાર કામ અધી, વાડીયે ભરાય છે.
હઠયા નહીં સારથીઆ, સરોવર નીર હઠયું,
હઠયો નહિ માલ તાલ સિલીકે સદાય છે;
રેયત તમામ સાથે, પર રાજ્ય રેયત છે,
મુજબ આપા તણી, જય જય તો બોલાય છે. ૨૨

રાગ આશાવરી, રાજા મને ચાહો છો તો મેરી
મુધ લીજે એ રાહ.

અંકો રાજા આજ ગયો, મુર્ચા છત્ર ધારી,
મુર્ચા છત્ર ધારી જેને, નેકી અતિ ધારી. અંકો ૧
સાલ ઇબ્રાતેર, અસાડ મુ કૃષ્ણ પક્ષ,
તિથી છઠ ગુરવાર, નિશા ભયકારી. અંકો ૨
કરી દેવ દરસન, દેવાલય ફરી ફરી,
રહત રહત મુખ, કૃષ્ણ મુશારી. અંકો ૩
ફનાં જગ જાણીનીજ જીતિના કુલાવી તમે,
સ્વર્ગે સિધાવવાની, ગતિધારી ન્યારી. અંકો ૪
સ્થામ કવિ કહે મને, સતત નિભાવ્યો,
ચલું છ્યો દાલતેસ, ભરોશો છે ભારી. અંકો ૫

સમ કવાલી ગઝલ. અયે રંગત અજબતેરી
ખલકશારા હીખાતાહે એ રાહ.

ગરેહો છોડ દુનિયાંકો, ફનાં સખ જાનકે રાજ,
જુતાકે સિધારે હો, સખે ઇન્સાન કો રાજ. ગરેહો દે.
વસક બેજો તુમારાસો, હમુકો યાદ આતા હે,
છગરકો દર્દ કો જાને, કિયર જાકે કહુ રાજ. ૧
શિવાલયમેં પધારે થે, અભિશેક પૂર્ન કે કાબે,
ફરમાયા કયાહી શંકરને, નહિ હમ જાનતે રાજ. ૨
ખલકમેં આહુના તેરી, હુતિ ભૂપતિકે મંડલમેં,
ઇયાંહે આહુના જાકી, ઉવાંહે આહુના રાજ. ૩
નહિ કહુ દર્દ કે દાવા, કિયો નહિ હુશ આનનકો,
સમાધિમેં નિરંજનકી, સિધારે સ્થામકે રાજ. ૪

॥ ૨૪ ॥

રામ ઇંદ્ર સલા. કોઇ હાલ કહો જાકે. એ રાહ.

તુમ સ્વર્ગે સિધારે, (૨)

અપ્પા શાખી સરદારે, એ.....એ. તુમ સ્વર્ગે દે.
પાછે આવો, પાછે આવો દીન કહુદહે, પગિત પામરે,
અળ દેયત સંભારે, નેકીવારે એ.....એ. તુમ સ્વર્ગે ૧
સ્થામ કવિતો કવિતા તેરી નિતહી સંભારે,
અળ દીન મુનન હારે, કહો ખ્યારે એ.....એ. તુમ ૨

જનાનો સરવે સોઠ સમુદ્રમે, ઘડી ન વિસારે
સુતા, બંને પોકારે, હીંમત હારે એ.....એ. તુમ૦ ૩

દોલતસીંહજી દિવાન દોતું, ગમગીની દીલું ધારે,
જીગરકો ઘાન વિસારે, ગયે કાંરે એ.....એ. તુમ૦ ૪

॥ ૨૫ ॥

રાગ કલાઘડો કાનુડો છે કામજીગારો એ રાહ.

સુર્ય મલ સ્વર્ગે સીધારી, રિયાસત કીધી દુઃખીયારીરે,
શોખીલા સ્વર્ગે સીધારીરે, એ ટેક.

ફૂર્જી ધરમની શીલું વખાણું, ટેક તણે મહીમાય,
શ્રીમંતોરને ધર્યાં વીણ વસ્તુ, જીભાગ્રેન દેવાય;
વિદેસે હોય સવારી...સુર્યમલ સ્વર્ગે સીધારે—શ્લ૦ ૧

હાલતાં ચાલતાં હરદમ મુખે, શીફળ તણું તો નામ,
ફૂળ વીના ખીલું કામ ન આવે, ધારેલ વાત મુદામ;
નવધા ભક્તિ પ્રેમ નિહાળી...સુર્યમલ સ્વર્ગે સીધારીરે—શ્લ૦ ૨

શોખ નિતીનો શું હું વખાણું, (ભક્તે) લાખોતું નુકશાન થાય,
હુકમ ધર્યાં હોય ખુદ હજીરનો, તે તો કેમ કરાય.
ભલે હોય દીવાન ભારી...સુર્યમલ સ્વર્ગે સીધારીરે—શ્લ૦ ૩

શોખ ખગીયા ખગલામાંડી, ખચ્યાં વીત અપાર,
જ્ઞાન કરી દે પોતાની જાતે, ધજનેરનો શો ભાર;
એથો રાજ વલ્લભભારી, સુર્યમલ સ્વર્ગે સીધારીરે—શ્લ૦ ૪

શોખ ઘોડાનો શું હું વખાણું, રોજ સવારી થાય,
 ઇંદ્ર તણા અર્ધ લેવાના કાળે સ્વર્ગે સીધાંચા રાય;
 વાસવને કે જો વિચારી, સુર્યમલ સ્વર્ગે સીધારીરે-શો. ૫
 કાંચ કળાને સંગિત સરવે, શોખ તણી શી વાત,
 સેવા કરીને જાતે ગાવે, રાગ ભૈરવ પ્રભાત
 નિહારે કુંજ ખિહારી સુર્યમલ સ્વર્ગે સીધારીરે-શો. ૬
 નેક ન્યાયથી ગામ વધારી, આખાદી કીધી અપાર,
 નખળા વરસે નવાણુ કરાવ્યાં, વસ્તી પાલણુ હાર;
 કિરતી જગમાં પ્રસારી, સુર્યમલ સ્વર્ગે સીધારીરે-શો. ૭
 ગવરમેન્ટમાં નામના મોટી, માનવંતા તો ગણાય,
 પુના તણું પરિચાણુજ મુકી, સ્વર્ગે સીધા વહી જાય;
 લાગી દેવ કચેરી ખ્યારી, સુર્યમલ સ્વર્ગે સીધારીરે-શો. ૮
 રાજ નિતિ અતિ શીખવી પ્રીતે, સહુવાસે રહીને સજોડ,
 ઘણું જ્યો દોલુઆ સાહેબ, પુરશે મનના કોડ;
 રૈયતને લાડ લડાવી, સુર્યમલ સ્વર્ગે સીધારીરે-શો. ૯
 સયામ કવિ ગુણ ગાવે તાન, વિશરસે ન લગાર,
 ખાળપણથી પાળ્યો પોર્યો, એ માનુ ઉપકાર;
 ઘણી મોદ લોકમાં ધારી, સુર્યમલ સ્વર્ગે સીધારીરે-શો. ૧૦
 ॥ ૨૬ ॥

રાગ ગજલ મેંદી ભરે જો હાથ દિખાયે
 ચણે ગયે એ રાહ.
 લીનાહે જન્મ તાહીસેં કિર્તી કમા ગયા,
 કિરતી કમા ગયાહી ભૂપ મુજસખદા ગયા. લીનાહે ટેક.

- કુમાર દોહતસીંહ સચીવ, સેવક મિત્રકોં,
કરકે સ્નેહ દ્રઢ ચિત્તકો બ્રમા ગયા. લીનાહે. ૧
- ત્રીસ ખરસ રાજ કરી દીનકીલીની દુવા,
ખજના અખુટ આપ પુન્યકા જમા ગયા. લીનાહે. ૨
- કોઉન જાને દિલકાલેદ, એસે કાળેલ થે,
હુકમ સર કામ હુમેશાં ખના ગયા. લીનાહે ૩
- યોગાસન ધાર છિનમે, છકતાર લગાયા,
કવિ સ્યામ કે પ્રભુકી જ્યોતમેં સમા ગયા. લીનાહે. ૪
- ॥ ૨૭ ॥

રાગ ભૈરવી મેતો તોરે દાવ નવા લગી મહારાજ એ રાહ.

- આળુ મેરો ભાનુ, ગયો ભૂપ ભારી,
સુર્ય જો કહુ મેતો રવિ જો કહુ તો કુંઃ
ભાનુ જો કહુ ભૂપ ભારી.....આળુ મેરો ભાનુ. ૧૦૦
- પ્રભાતકો નામ તેરો, નિત ઉડી લેવે,
પુજનકે અધીકારી.....આળુ મેરો ભાનુ. ૧
- તેજ તો તિહારો તું પુરણ પ્રકાશે ફીર,
કરણમય અરખાવેં વિતપારી.....આળુ મેરો ભાનુ. ૨
- જાહી પ્રતાપેં ધન બાન્ય અતિ પાવે,
તેરી નિષાપેં જાઈ અસિહારી.....આળુ મેરો ભાનુ. ૩

સ્થામ સુરજ પુંહી, સુરજમેં જાનુ,
ગરીબોંકે કાજ તેનેં, મૃતુ દેહ ધારી...આજી મેરો ભાનુ. ૪

॥ ૨૮ ॥

રાગ. થયા છોરે તમે વયમાં ખરાખર વિદ્યાને
વરજો એ રાહ.

પ્રીય ભાતા કે ? દાતા દુનિમાં સુર્ય સમે સરદાર-ટેક.

અચળ ધર્મ વ્રત ધારીનેરે; કૃષ્ણ ભક્તિપર પ્યાર.

પ્રભુ નિરખી, અતિ હરખી. મનચિરથી.

ગરણ કમળની નિસદ્દિન સેવા કરી વિધવિધસું પ્રકાર.

પ્રી.ય. ૧

કવિ વિપ્ર ગુણીજન સહુને આદર દાન અપાર

કેઇ આવે, ધનપાવે, લઇ જાવે,

દશ, વીશ, ત્રીશ, શો, ખસેંથી અદકા આવે સુપાત્ર

લેનાર પ્રીય. ૨

ન્યાય નિતીમાં નિપુણ રહીને ક્યો રાજ્ય વ્યવહાર,

નહિ ભિતી, ના અનિતી. રિપુજીતી.

સ્થામ કહે, તે તો સ્વર્ગે સીધાંયા, દેવતાણે દરબાર

પ્રીય. ૩

૨૯.

રાગ કાના મુને રોઠી રહ્યા સીદ વનમાં-એ રાહ.

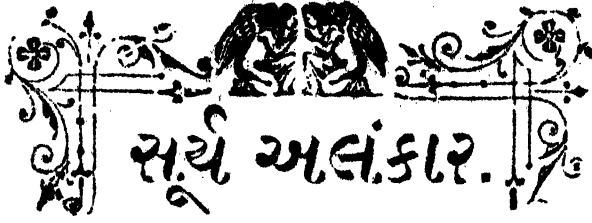
મુજ તારી, મુતી હતી મુને પ્યારી,	
પ્યારીરે,...મુખકારી	મુજ તારી, ટેક.
સત્યજ બોલવું, અફર સદાજે, (૨)	
સદગુણતા દેહ ધારી.	મુજ તારી. ૧
કામ છતવું નિર્મળ ન્યાયી (૨)	
નિરખી નહિ પરનારી.	મુજ તારી ૨
ગર્વ રહિત સર્વે, શાસ્ત્રો જાણી (૨)	
ત્રશના ત્યાગી નઠારી.	મુજ તારી. ૩
સ્વામ વિવેકી, સ્વર્ગ સિવાન્યા (૨)	
દેવાંશી અવતારી.	મુજ તારી ૪

૩૦.

ખારમાશી.

રાગ, સોરઠ. રોપાદીલ કુખજશે'રાજી. એ-રાહ.
 મેરો ખાવીદ ખસક મોજાર, મુરજ સીંહજી મુખકાર મેરો ટેક.
 તો, કહું માસહી કીર્તીક આવે, નયા વરસકે દિવસ કહાવે,
 દિપક હાર દીપાવે, સોહાવે સુવરણ મય દરબાર. મેરો ૧
 માગસર માસ મન મોદ પ્રકાશી, ચાંતેં રૂતુ હે સખહી હુલાશી
 અધશાળા તપાસી મશાલા, ખવરાવે શ્રેયકાર. મેરો. ૨
 પોશમાસ અતિઠંડ કહાવે, સાધુસંત ગરમ પટ પાવે,
 ગરીબકો રોજ ખિન્નાવે, હરખીત પાવે મોદ અપાર; મેરો. ૩

મહા મહિના મંગલ દિન આયા. અધિસુરેન, અતિ દિવસ ઘટાયા.
 ખસંતી બાધા ધરાયા, જીતને હે ઠાકુરકે દ્વારા મેરો. ૪
 ફાગણ માસ ભયો પ્રકુલીત, બાગ ધરી ગગાવે શોગીત.
 બેલ લલીત બિચમે હોરી શોખ ગવૈયા ઉચાર. મેરો ૫
 જૈતર માસ તર ફલ આવે, ભાંત ભાંતકે મેવે મંગાવે
 હવા પસનસે આવે. સાહેબ લોક બડા અધિકાર. મેરો ૬
 આયો માસ વેશાક સમીર, નભ ભદ્ધ ઘટા અતિભીર,
 ભઠ લોકકુ ધીર દેવે, બીજ બળદ ધીરધાર. મેરો ૭
 જેઠ માસ અતિ તાપ તપીત, વામે હોજ કુવારા શપીત,
 રીયાસત સાથ રહીત, મુકામ બગીચ રોજ બહાર મેરો. ૮
 માસ અશાઠ ભઠ જલધાર, કોકીલ દાદુર મોર ઉચાર,
 તાલ મૃદંગ બજાવે, ગવૈયા ગાવે રાગ મહાર. મેરો ૯
 અતિ તહેવાર શ્રાવનમે આવે, નયે નયે ભાંતિ હીંડાર બનાવે.
 અતિ પ્રેમસે ગાવે પોતે રાગ હીંડાર સન્દાર. મેરો. ૧૦
 ભાદ્રવ જલ અતિપુર ભરેહે, નિશાન ગોળીબાર કરે હે
 પ્રકુલિત મનસે દેખે; દોલતસીંહજી કુમાર મેરો ૧૧
 આસો માસ નવરાત્ર ઉજાસી, જુએ દશરાકી રાહ હુલાસી
 સ્વામ રેયત સુખકારિ. નિહારે સ્વારી ભભકાદાર મેરો ૧૨
 બાર માસમે પ્રીતે ગાયે. સો મહારાજહી સ્વર્ગ સિધાયે
 બેકુઠ જોકો વાસ મેરો, એ અભિલાષ મારાર. મેરો. ૧૩



રાગ. લાવી છું આજ રાજ એક વધાઈ સારી એ રાહ.

દાન સદ્ પાને કર્યું, હસ્તનું ધરેણું છે,
 નમ્યા ગુરુદેવને તે, મસ્તકનું ધરેણું છે. દાન ૧૬.
 સદા સત્ય ખેલતા તે, આનનનું ધરેણું છે,
 સ્વચ્છ દીલ રાખતા તે, હૃદયનું ધરેણું છે. દાન. ૧
 દયા દીન સ્યામ કહે, શ્રેષ્ઠ એ ધરેણું છે,
 પ્રજા પર પ્રેમ પ્યાર, નિતીનું ધરેણું છે. દાન. ૨
 મળ્યો ઇલકાળ તે તો, તખ્તનું ધરેણું છે,
 વફાદાર સામ્રાજ્ય, પ્રિદેશનું ધરેણું છે. દાન. ૩
 પ્રભુ જ્ઞાન પામીયાતે, શાસ્ત્રનું ધરેણું છે,
 સૂર્ય સ્વર્ગે સિંધાળ્યા, મોક્ષનું ધરેણું છે. દાન. ૪

॥ ૩૨ ॥

કવિત.

મદન મરોરિ નિજ, હુકમ મનાયો તેને
 કોથકો નિકારી લોભ મોહકો હરાયો હૈ;
 મદકો ભગ્ન ખટ સંપત્તી સંજાતે
 બિયેકે ઘેરા ગયું. મુમુક્ષતા બસાયો હૈ;
 રાજ નિતિ ધામ ધામ સિપટ રહીતી અંગ
 ચાતેં કલિકાલહુમેં જનક કહાયો હૈ;
 રામ સો જમાયો રાજ પાટડી નરેંદ્ર સૂખ.
 પાટડીકો આજ તેને. અપોધ્યા બનાયો હૈ; ॥ ૧ ॥

દોહો.

ચન્દ્ર નદી ક્યારી કરી, રસકો સત્તિત બદાઉં
 કિતી કવિતા બેટીસોં અતંકાર કૃત લાઉં; ૨
 એટી બગીચે બીચમેં, સ્યામ માતિ બનખડે
 અમ ઉપદ મનમેં રહી સૂજ કહાં રિઝાઉ; ૩ ૩

કવિત.

પિતાશ્રોકો પુન્યદાન, ઉત્તર ક્રિયાકો કાજ
 જગન સમાન રાજ રીતસેં કરાયે હૈ;
 મોદક. મહા પ્રસાદ. મગજ રમાલ નિકે
 વિવિધ પ્રકાર બ્રહ્મ, ભોજહી બનાયે હૈ;

મેઢની ભઠહે ઠઠ, બીસહી હજાર આય
આદરહી અષ્ટ દિન ત્રપત બનાયે હૈ;
કહે કવિ સ્યામ ત્યોંહી દસેં દિગપાલ તક
દાસતેશ તેરો યશ અચયલ છવાયે હૈ

૪

મરહુમ શ્રી હજુર હયાતી..... પ્રસંશા કાવ્ય
કવિત.

વસુ બાન ખંડ શશિ, સવતમેં ધારા ધર
પૂરન પર્યોન ચાતેં, બડપન બિચાર્યો તેં;
વાવ કુપ સરવર, ખુદાયે ખુબ ખર્ચ કરી
પંચિ પનિહારનકે દુઃખકોં નિવાર્યો તેં;
દુઃખી નીજ રૈયતકોં આશ્ર અચલ દે કેં.
સુરેશ સમાન સુર્ય, સંકટ બિહાર્યો તેં;
સ્યામ ના કુસાયો ચિત્ત અન્ય હિત કીયેમેં સુ
કીનો પરમાર્થ પર, સ્વાસ્થ્ય સુધાર્યો તેં;

૫

મરહુમ હજુર શ્રીનું નિત્ય નેમ.

કવિત.

પ્રાત ઝિઠ નાહ મન, ધરી હરિ મંદિરમેં.
મેમ પદ ગાયકેં. જગાવે વૃજ અંદરકોં;

નેહસે નવાઘ તન બસન બનાઘ નીકે
 ભુષન રચાઘ ધરે. સુમ અરવિંદ કોં;
 રચામ કહે વિવિધસુ ભોગ નુગતાપઘ બીરા
 તાંબુલ બનાઘ નિત્ય કરતેં અનંદકોં;
 જ્યોંહી અંજનિકો સુત આયસુ ઉઠાવે રામ
 પદ્મ પાવ ભાવ એસો રવિ મદરંદ કોં;

શ્રાવણ મારસ કે હીંડોર.
 કવિત.

બેલિ છિતિ છાઘ તાકી, બિચિન બનાકે નિલી;
 નિલે નિલે અંબ ઓર, કદંબ લગાયે હૈ
 નિલે નિલે નિલમકે, થંભ તો બને હે નિકે
 નિલમકી દાંડી ઓર, મરૂવા જડાયે હૈ
 નિલમ કે પલનાકોં, ઝાલરેં લગિ હે નિલી
 નિલે નિલે પંખા ઓર, મોર છલ લાયે હૈ
 રચામ નિલી રોશનીમેં, નિલોહી હિંડોરો સાજ
 સુજ, મહારાજ આજ, ત્રિભંગી કુલાયે હૈ.

દિસેં ધૂતિ દિપનકી, દિવસ દિવારી માગું
 વામેં હાંડી પીલ ચોસ, તખતા સોહાતે હૈ
 એસેં સુર ભોંન તામેં, ત્રિભંગી બિરાજમાન
 ભકતન કે વૃંદ બેર, પાની ગુન મોતે હૈ

સ્થામ ગિરી રાજવા કે, દર્શન કે કાજ જનો
 ઘરસોં ભરી ઉમંગ, દૌરી દૌરી જાતે હૈ
 વિવિધ પ્રકાન તેં, સુજ મહારાજ આજ
 હોત ચિત આનંદયુ, કૃપ્નકોં કુસાતે હૈ.

શ્રાવણ માસકે હીંડોર.

કવિત.

બંશીધર બંનકી, અરૂપ છબિ આજ પેખી,
 પૂર્નિમા પ્રકાસ્યો તાંદ, એસેં રૂપ વારે હૈ,
 રચના રૂચિર તામેં, પિત પદ સોહત હૈ,
 ગલે મનિ માલ કની, કુંડલ સુધારે હૈ.
 પાધન કે પેચ માંહી, તુરસ કુકાયે બેશ,
 સુરસીંહ પ્રેમ ધરી, તુપૂર સજારે હૈ.
 સુવર્ન હિંડોરો આર, તામેં રામે નંદલાલ
 સ્થામ કહે સતત, કુસાવત નિહારે હૈ.

કવિત.

મિત્રી દશ બાર બાલ, સજકે સિંગાર સિર
 સુવર્ન કલસ ધરી, નીર ભર જાત હૈ.
 બોલીતામેં બાલ એક, બિલોકો સખી રીસખ
 મંદિર નરેશ ઘીસી, તડિતા જનાત હૈ.

ચાંચલ સો યોલી ઘન, સ્થામ કોં ઝુલાવે ભૂપ
 આય જાય કરેં ચારં, દાંડી ચમકાત હૈ.
 મૂગટ મેં મનિ અરૂ, તેજ હૈ મુખાવિંદ
 દારા તેરે દગન તેં, દામનિ દિખાત હૈ.

૧૦

કવિત

પ્રજા પુંજ પંકજ કો, પાલન હમેશ બેશ
 પાટરી નરેંદ્ર મેં પરેખ્યો, પ્રભાકરશો
 દીન જન દાદર કો, સાદર અનંદ દેન
 ધર્મ વ્રત ધારી મેં, નિહાયો અંબુ ધરશો
 નિકટ નિવાસી આસિ, પૂર્ન અભિલાષ લાખ
 કહે ધન્ય દાન યોં, નરેંદ્ર ઇંદ્ર તરસો
 શુભ જશ ધારી સુર, સીંહ નર નાહુ સત્ય
 સુ કવિ મરાલ કો, મનોજ્ય માન સરસો.

૧૧

કવિત

પુરત હજારોં ગુન, વારોં કે મનોરથ કોં
 સંસકૃત પ્રાકૃત કે, સિંધુ સીલ તેસકો
 રાધિકા રમણુ બુકે, પગન સરોજ પર
 મગન મધુપ ભૂપ, સુકૃત વિશેષ કો
 ભનત કવેશ અભિ, માની રાજવટ જાકી,
 કિરતી ચહુધા ચલી, જાકી દશ દશકો

વાંચવો કવિત્ત વિત્ત, સાંચવો બટોર ખૂબ,
જાચવો જરૂર આજ, સુરજ નરેશકોં.

૧૨

કવિત્ત.

બિમલ બિવેક દગ, દગ દોહુ બાતનમેં
સત્ય વર્તી ધર્મ સુર, રૈયતકી સારમેં
જીલમ નિવારે રાજ, નિત ધારે આહું જામ
અન્યલ અડોલ સદા, ઇષ્ટ કે આચારમેં.
કવિ કહે જોરાવર, નંદ કુલ કંજ ભાન
ભર્તી ખંડકી ભલાઇ, છાઇ ભુજ ભારમેં
ખિર રવિ માલ યા બિસાલ કલિ કાલ બીચ
દ્વાપરકી રીત દબી, તેરે દરબારમેં.

૧૩

કવિત્ત.

ક્ષમા ધીરતાઇ દાન, આગ્યા હે અડોલ તાઇ
પરાક્રમ પુર લખે, કલુકે જમાનેમેં
પંચ ગુન પ્રજા તેં અધિક હોય ભૂપતિમેં
જોર નંદ તેરે અંગ, નકીહી પ્રમાનેમેં
સ્વામ કવિ કહે પતિ, પાટરી પ્રસિદ્ધ દીસેં
યામેં કષ્ટ શ્રેર નાંહિ, સાચે તુક સાનેમેં
સર્વ ગુનવાન સત્યવાન દે મહાનદાન
સુજાકે સમાન કોંન ? દુજા હિંદવાનેમેં.

૧૪

સંવત ૧૯૬૨ ના વૈશાક શુદ્ધ ૬ ના રોજ વિદ્યા વિ-
લાષી મરહુમ દરબારશ્રીએ ઇંગ્રેજી સ્કુલની
સ્થાપના કરી તે પ્રસંગની કવિતા.

પ્રથમ—બાળકોની—સરસ્વતી પ્રત્યે સ્તુતિ.

રાગ. જય જય નિરગુ અવિનાષી—તું જગ સચરાચરનો કરતા.

તું બ્રહ્મા તનિયાધુ સતિ, સહુ બાળકને અતિ દે સુમતિ.

સ્થાપિત શાળા કરિ હુલાશ

વિશેષ કરજે રસના વાસ

એવી અમને તારી આસ

દે સુખ સંપત્તી સરસ્વતી.

તું બ્રહ્મા. ૧

જનક સુર્યમલ જે રાજન

કાર્ય આદ્યુ દધ તન ધન

ભાવ ધરી આ સરવે સુજન

બાળ ભણે ઇંગ્રેજી અતિ.

તું બ્રહ્મા. ૨

૧૫

રાગ. ॥ રાજ્ય સલા. ॥ લાગી લાગી પ્રભુમાં વૃત્તી લાગી

હો. જાણો તેને પરમ મુની ત્યાગી એ રાહ.

આજે મંડલ માંહી ખિરાજેરે;

રવિમલ પરમજસ લેવા.

હાંહારે રવિમલ એ ટેક.

શામ મુદી ખટ વૈશાક માસે સ્થાપન શાળા કરી હુલાશે.

શુભ ઓગણી ખસઠ સાલેરે, શરૂઆત વિદ્યાદાન દેવા. આજે.૧

ધાયું કાજ તે જલદી સીધું, નામ અચલ આ જુગમાં કીધું.

આવા શુભ પ્રસંગમાં પધારીરે, પોતે લે છે પરિશ્રમ કેવા. આજે.૨

ભાગ સરસ ભાયાતે લીધો, સદગૃહસ્થાનો ટેકોજ સિધ્યો

તેથી વિદ્યા મુધારસ પીનેરે, કરો રાજ્ય ભક્તિ મુખ રેવા. આજે.૩

મંગળ મંગળ મંગળ આજે, મુરત મંગળ બાળ ખિરાજે

સૌ દાલતજય જય બોલીરે, સુચમાન આપી કરો શેવા. આજે.

૧૬

સંવત ૧૯૬૯ ના ફાગણ મુદ ૨) સોમવારે નામદાર
મરહુમ દરબાર શ્રીએ બાળકોને સ્વચ્છ હવાના માટે પાકી
ધમારતની ઇંગ્રેજ સ્કુલ ઉગમણા દરવાજા બહાર કરાવી
તેને અમદાવાદ જીલ્લાના મહેરબાન એજ્યુકેશનલ ઇન્સ્પેક્ટર
એશ્વવાયર મે. લોરી સાહેબ હસ્તક ખુદ્દી મુકાવી તે
પ્રસંગની પ્રસંસા ચુકત કવિતા.

ધ્રુવર સ્તુતી.

ધ્રુવેશ રાહ

વંદન પ્રભુ નિસદીન કરીયે	॥ ૨ ॥
ગુરૂ પાસે વિદ્યા ગુણ લઇને	
અંતરમાં ધરીએ એ. એ.....	વંદન. ૧
તું દાતા દે ત્રિભુવન ત્રાતા.	
મુજસ સિંધુ ભરીએ. એ.....	વંદન. ૨
આપ કૃપાથી. એમ. એ થઇને	
રાજ્ય હિત કરીએ. એ.....	વંદન. ૩
જાળ કહે સદ્ગુણિ આપો	
નિતિથી અનુસરીએ. એ.....	વંદન. ૪
	॥ ૧૭ ॥

રાજ્ય ભકત સ્કોલરો ક્ષત્રીકલંક

આજે ઇન્દ્રીસ રાજા દખાવ. જોઈ અમારું મનડું ગાજરે.	
નિર્મળ નૃપતણે શુભ લાવ.	”
આતો આલય ઇંદ્ર ભોવન	”
માંહી ઘીરાજે સારદા મુતન	”
અમે લેમું વિદ્યાનો લાવ	”
દેવી કે છે જાણક સૌઆવ.	”
ભલે પધારી નૃપ આ ભુવન	”
સાથે દાહુલા પ્રફુલિત મન	”
વડો કેળવણી ખાતે અધિકાર	”

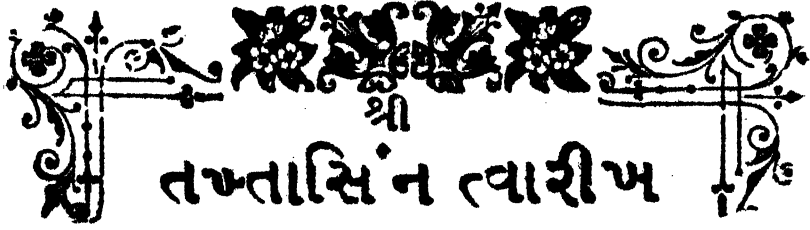
આવ્યા લોરી સાહેબ હુશિયાર	”
ભલે પધાર્યા ભાઈ શાશ્વ સાથ.	”
શેઠ શાહુકાર સરવે સોહાત,	”
ધન્ય ધન્ય નારાયણ નામ,	”
પરમાશ્રમ પ્રયાસ મુદ્દામ	”
વળી મગન મગન રહીરોજ	”
મહીં માણેક દિપાવેસહીયોજ	”
વળી લલ્લુ ભાઈએ ભલો લીધો ભાગ.	”
લીધો રેયતેજ લાવ આઅશ્વાગ	”
એક બાલ ભાઈ બીજા શાહુકાર	”
આવા કાજમાં મદદ કરનાર	”
યુરૂ ત્રિભોવન નામ જેનું નેક	”
દેવું વિદ્યાદાન એવી જેની ટેક	”
આતો મેળાવડો મંગળિક આજ	”
સદા કરો નૃપતિ આવાં કાજ	”
અમો પ્રભુ પાસે માગીએ ખચીત	”
દળે દાહુભાને પુત્ર અજીત	”

ગીતી

આણું ખટું ગૃહ શશિમાં, ફાલગુન દ્વિતીયા શુક્લ પક્ષ શામે.
 સાહેબ લોરી હસ્તે, ઇન્દ્રીશ શાળા ખોલી અંત ધરીને.
 ॥ ૧૯ ॥

શ્રીસૂરજમલસીંહજી ધન્ય ધન્ય આજ ધન્ય સઉકે છે
 જય જય જય જય થાઓ, આશિષ પુષ્પો બાળ સહુ દે છે.
 ॥ ૨૦ ॥





અખંડ પ્રૌઢ પ્રતાપી નેક નામદાર દરબાર શ્રી
દોલતસિંહજી યશોગાન.

દોહા ૧

સંવત ગૃહ ખટ ગૃહ શરિ, આવન મંગલવાર,
શુકલ પક્ષ ત્રિતિયા દિને, તખ્તાસિન તહેવાર.

(૨)

શુભ મહુત સંભારકે, આય આંદલો કીન,
દેવપૂરી હૃષિત ભયે, શોભા દેખ નવિન.

(૩)

તપસીગરકે તખ્તકે, ગિરી નામ હુનમંત,
વાસ ગારૈયા, આંદલો, કિયો ધરીકે ખંત.

(૪)

તિલક કરત અતિ પ્રેમસે, નામ ગોર રનછોર,
મિલી અતીસે મેદની, બોલે જય જય ઘોર.

(૫)

દરવીશાનકે અંકહે, ભુવન શરિ ગૃહ ભાનુ,
મંગલ માસ અગષ્ટ હે, તારીખ પંચ પિષાનુ.

(૬)

પેલીટીકલ એજંટહી, મેજર હેરોલ્ડ આય,
દીવ્ય ભરી દરબારકોં, તખ્તાસિંન બેઠાય.

(૭)

ભાષન કીનો ભાવસેં, પ્રાચીનકો ઇતિહાસ,
રાજવંશ સૌરાષ્ટ્રમેં, શ્રી દશાધ હે ખાસ.

(૮)

આગેંહી વૃજપાલને, ઉંઝા ગામ ખસાય,
લિખ્યો લેખ ઇતિહાસમેં, સો સાહેબ દરસાય.

(૯)

રાજકોટ કોલેજમેં, સોના માંહી લિખાય,
ત્યાંદ મિલ્યો શુભ વ્યાલકો, સો સાહેબ દરસાય.
ચોખ્ખો વહીવટ રાજકો, ગયે કરીકેં રાય
એસેં આપ ઉદાર હો, સો સાહેબ દરસાય

॥ ૧૦ ॥

કવિત.

પાટડીમેં રેલ રહી, ધામધુમ ખુબ માનો,
રાજ્યાલિશેક લયો, આમેં અવધેશકો;
પધારે કુમાર છત્ર, ધાર રાજદ્વાર હુસેં,
સુકન મિલ્યો હે ત્યાં, કુમારી બાલા બેશકો.

એજંટ પોલીઘીકાલ, મેજર હેરોટ્ડ હાલ.
આયે તખ્તાસિંન, બિહાયે દાલ તેશકો;
વફાદાર રૈયતકે, ભાગ્યકો ઉદય ભયો,
સ્થામ હુ કે વંશકોં, નિભાવેંગે હુમેશકો.

॥ ૧૧ ॥

રાજ્યકવિ આશિષ

આપ જખ તખ્તપર, બખ્ત બિલંદ રહો,
નેકી ઇન્સાફ વખ્ત, હરદમ કરે રહો;
કહે કવિ સ્થામ ચોં, સુમેર સમ માપ તેરો,
ચાચકકોં ખેર ખેર, નિઘા ખરખે રહો.
ભાખત જહાન સારી, દગે દગ ધારી તુમ,
અવિચલ ઉદારી ગાદી, ઉજલ ઘને રહો!
પાટી નગર તપ, તેજ સિયા રામજીકો,
ધુવરાજ તોલુ દાલુ, કાયમ ખને રહો.

॥ ૧૨ ॥

(૧૩)

ચાતુરતા પુનિ ચંચલા, મુજસ સુત સનમાન,
દીજે દાલત સિંહકો, કૃપા સિંધુ ભગવાન;

શ્રી

આદુલ નિકીડિતમ

દીવાંધુ દાલત સિંહ ચસખરી, રહેજે સદા ઉમંગમાં,
સત મૈમી માન વિવેક વધજે, સામ્રાજ્ય પરસંગમાં.

પુરા ધર્મિ ધર્મ સુપાટ પુરમાં, પ્રેમે પ્રજા પાળજો,
શ્રી જ્યોર્જ કૃપા તણાં મીઠાંકુળો, સદવરતી સંભાળજો;

યશોગાન

રાગ કલ્યાણ હરહર આપ હરસ પામી થયાં-એરાહ.

શ્રી જય જય દાસત વિજય વિશ્વ વ્યાપો શ્રી પતિ.

મંગલ ચાહું નાથ માથ, તખ્ત કોટી વર્ષ આપ

રિદ્ધિ સિદ્ધિ આપો નાથ. વિશ્વ વ્યાપો શ્રી પતિજ ૧

પામર હું શું કરું વખાણ. હૃદય ભાણ આપજાણ.

આશ્રીત તારો છું હું અજાણ, વિશ્વ વ્યાપો શ્રી પતિ. ૨

સ્વામ ઘન સ્વામ તાત, વંશવેલી વૃદ્ધિ પ્રતાપ

મુચ્છા એવી જપું જાપ. વિશ્વ વ્યાપો શ્રી પતિ જય. ૩

(૧૫)

રાગ કહાનરો નંદ કુપર દેખો નીકુર ઠગારો-એ.

આજ તખ્તપે ભુપ પધારી,

ખુશ કીયે હે નગર નરનારી

આજ ૧

નિસદ્દિન ચિતમે, નિતિ રહત હે

પ્રીતી રહત હે પુન્યમે ભારી

આજ ૨

દેખે પ્રતાપી દાસત સિંહજી

એહી કૃપા હે કુંજ બિહારી

આજ ૩

સ્વામ સદા ચહુ આશિષ આપે

શશિ ભાનુ તકે આપ સુખારી

આજ ૪

॥ ૧૬ ॥

નામદાર હજુરશ્રીને ફર્સ્ટ ક્લાશ મેજસ્ટ્રેટનો પાવર મળ્યો તે વખતે પાટડી, વીરમગામ, અમદાવાદ તા. ૨૭-૧-૧૯૧૨ સ્વવક્તાતિ તથા અન્ય જ્ઞાતિ તરફથી મળેલાં માનપત્રો વખતે ગવાએત.

ગાયન.

રાગ સોરઠ રૂડા લાગો છો રાજેન્દ્ર મંદીરે
આવતાં રે એ રાહ.

આજે મંડપમાંહી બિરાજે, દાસતસીંહજી મહારાજ. ૧
મુળ પુરૂષથી અંબ બનાવું, ત્યાગીશમા ગચ્છતરીમાં કાવું,
ઉંઝા ગામ વસાવ્યું જે વૃજપાસજી હે રાજ—આજે, ૧
વીરમગામમાં ગાદી બાનાદી, બાદશાહી છે બચ્ચીસ આદી,
કિલ્લા કેલા નિશાની મોજુદ હાલ છે હે રાજ—આજે. ૨
માન્ય મતિ ફરતીને પ્રસારી, બક્ષુ અમિરસ હબિ અતિ ન્યારી
જ્ઞાતિ શેવા પ્યારી નિસદિન હરશી હે રાજ—આજે. ૩
કેળવણીમાં મદદ કરો છો, હરદમ દીનનાં દુઃખ હરો છો,
ભંડાર જસના ભરો છો, લોકહિતારથ કરીને કાજ—આજે. ૪
વક્ષાદાર છો ગવરમેન્યથી સત્તાધારી ત્યાહે પ્રેમથી,
સુભગ સમ્બંધ ધરાવે બ્રીટીશ રાજ્યમાંહે રાજ—આજે. ૫
ન્યાયવંત બહાદુર ગણાયા, ફર્સ્ટ ક્લાશનો પાવર પાયા,
જ્ઞાતી બંધુ પત્ર અભિવંદન ધરેહે રાજ—આજે. ૬
બંડ બંડ પ્રતિ સુજસ પ્રસારો, જ્ઞાતી ઉત્તતી સદાચીત ધારો
સ્થામ કવિ હે મોરારી વિઘનો દુર કરી હે રાજ—આજે. ૭

॥ ૧૭ ॥

મનહર.

તખ્તાસિંન થયા જ્યારે નૃપત દાસતસીંહ,
 ધર્યું છત્ર છટા થકી, અતિહી હુલાસમાં,
 લક્ષદાન કવિયાને દીધાં અતિ પ્રેમ ધરી;
 દીવાન પોષાક વળી, હજુરી જે ખાસમાં.
 ઇન્દ્રદીંકચારી માંહિં, અતિ ઉચ્ચરંગ થયો,
 સુર્ય સીંહે જાણ્યું પુત્ર પ્રેમતણા પાસમાં,
 દવર્ગ તણા દેવ સાથે અમ્રતની વૃષ્ટી કરી,
 અરૂણોદિય મીસ પ્રકાશી આભાસમાં.

॥ ૧૮ ॥



પાટડીના નેક નામદાર દરબારશ્રી દોલતસીંહજીને ગાદીએ બેસાડવાની ક્રીયા.

જુલાઈ સને ૧૯૧૩ ની. ૨૪ મી તારીખ અને ગુરુવારે પાટડી સ્ટેટના માનવંતા નામદાર દરબારશ્રી સુર્ય મલજી સાહેબ. સ્વર્ગ વાસી થતાં તેઓશ્રીની ગાદીએ તેમના કુમારશ્રી દોલતસીંહજી સાહેબની તખ્તાસીનની ક્રીયા ઝાલાવાડ પ્રાંતના મહેરબાન પોલીટીકલ એજન્ટ મેજર હેરોલ્ડ સાહેબના હસ્તે કરવામાં આવી હતી દરબાર હોલ ને સુશોભિત રીતે શણગારવામાં આવ્યો હતો. અને બપોરના ત્રણ વાગતાં દરબાર ભરવામાં આવ્યો જેમાં રાજ વંશીઓ, ભાયાતો, સરકારી અમલદારો અન્ય દેશી રજવાડાના પ્રતિનિધીઓ કડવા પાટીદાર જ્ઞાતીના અગ્રેસરો તથા ગામના અન્ય પ્રતિષ્ઠિત સદ્ગૃહસ્થોએ હાજરી આપી હતી સભા મંડપના ઉચ્ચસ્થાને મહેરબાન હેરોલ્ડ સાહેબ તથા નામદાર કુમારશ્રી બીરાજ્યા હતા. શરૂઆતમાં મહેરબાન હેરોલ્ડ સાહેબે ઉભા થઈ ન.એનું ભાષણ વાંચી સંભળાવ્યું હતું.

મે. પોલીટીકલ એજન્ટનું ભાષણ

(ધંધેજી ઉપરથી ગુજરાતી.)

દેશાધશ્રી દોલતસીંહજી રાજવંશીઓ અને સદ્ ગૃહસ્થો નામદાર સરકારના હુકમ પ્રમાણે પાટડીની ગાદીએ આપને બેસાડવાને અને કાઠીયાવાડમાં ચોથા કલાસના રાજ્યની પુરેપુરી હકુમત અને સત્તા આપને આપવાને અહીં આવતાં અમને ધણી મોટી ખુશાલી

યદ્ય છે પાટડી સ્ટેટની સ્થાપના ધણા જુના વખતથી થએલી છે
 સ્થાપના કરનાર મુળ પુરૂષથી ચાંગીશમા વરજ પાળજીએ ઈ. સ.
 ૧૫૬ ની સાલના અરસામાં પોતા ની હકુમતનો વિસ્તાર કર્યો હતો
 સિદ્ધપુરની પાસે હંઝા ગામ વસાવ્યું હતું. કચ્છના રણને ફરતા પ્રદે-
 શના ઇતિહાસની બનાવટમાં ભુતકાળમાં આપના પૂર્વજોએ જુદે જુદે
 વખતે મુખ્ય ભાગ લીધો હતો. એવું આપણા જાણવામાં આવે છે
 ઉપર મુજબ હકીકત હોવાથી આપ એક નામાંકિત અને જુના વં-
 શમાંથી ઉતરેલા છે. અને તે વંશની જુદી જુદી વ્યક્તિઓએ ગુ-
 જરાત અને કાઠીયાવાડમાં અગત્યનો ભાગ લેજીવ્યો છે. આપના
 વડીલ મરહુમ ચીફ દેશાઈશ્રી સુરજમલજી સને ૧૮૮૪ ની સાલમાં
 ગાદીએ બેઠા હતા. તે વખતે તેમની ઉંમર ૩૬ વરસની હતી તેઓ
 ગયા માસની તા. ૨૪ ના રોજ ૨૯ વરસ રાજ્ય કરી. ૬૫ વરસની
 ઉંમરે દેહ મુક્ત થયા છે આ બનાવથી તેમને ઓળખનારા. સર્વેને
 ધણોજ શોક થયો છે. મરહુમે પોતાની પાછળ સરસ અને સંભાળ-
 થી કરેલા રાજ વહીવટનો ચકચકિત લેખ મુક્યો છે. સને ૧૮૮૫ની
 સાલમાં તેમના અંગત ગુણની કદર તરીકે તેમને ચોથા કલાસના
 ચીફનો વિશેષ અખત્યાર આપવામાં આવ્યો હતો. સને ૧૮૯૬ ની
 સાલમાં પાટડી સ્ટેટનો દરજ્જો કાયમના માટે વધારી તેને સદરહુ
 કલાશમાં મુકવામાં આવ્યું છે. મરહુમના ડહાપણ અને બાહોશીવાળા
 રાજ્ય વહીવટથી સ્ટેટને ધણો લાભ થયો છે. દરેક ખાતામાં સુધારો
 થયો છે. દવાખાનાંઓ સ્થાપવામાં આવ્યાં છે કેળવણીમાં સુધારો
 થયો છે. તળાવો અને કુવાઓ ખેતીવાડીની સુધારણા માટે ખોદાવવા
 માં આવ્યાં છે અને સ્ટેટના સાધનના પ્રમાણમાં એકંદર રીતે તેનો
 વિકાસ કરવામાં આવ્યો છે.

મરહુમ (ચીફ) નીં માયાળુ રીત માટે અને તેમની ખુશ હાથની ઉદારતાને માટે તેમને આખા કાઠીયાવાડ અને મુજસાતમાં ઘડીત રીતે માન મળતું અને તેમણે પોતાના પસોપકારના ક્રમેના ધણા કિર્તી સ્થંભો પોતાની પાછળ મુક્યા છે તેઓ એક સીધા વરતનવાળા અને ઘડીત રીતે પ્રેમ સંપાદન કરનાર રાજ્ય કરતા હતા. આવા પ્રકાશિત હૃદયવાળા અને લલા રાજ્ય કરતાની પછી ગાદીએ દેશાધીશ્રી દોલતસીંહજી આપે બેસવાનું છે. આપને રાજકુમાર કોલેજમાં સંભાળ પુરવક કેળવવામાં આવ્યા છે અને ત્યાંથી સદ વરતન માટે આપને સોનાનો ચાંદ મળ્યો. વિશેષમાં આપે આપના વડીલશ્રીની માર્ગ દર્શક દ્રષ્ટી નીચે સ્ટેટના વડીલમાં ભાગ લીધો છે. આપની ઉંમર હાલ ૩૨ વરસની છે અને જે જવાબદારી વાળી ફરજને આપ હમણાં માથે લેવાના છો તેથી સારી રીતે વાંકુ છો આપને ધણા મહત્વના ધર્મ બળવવાના છે આપે આપના માનનીય પીતાશ્રીને પગલે, પગલે ચાલવાનો પ્રયત્ન કરવો જે ઉત્તમ વડીલ આપને તેઓ આપી ગયા છે તે કાયમ રાખવો. અને ૭ સુધારા તેમના હાથ પર તથા ધારણમાં હતા. તે પુરા કરવા એ સલાહ અમે આપી શકીએ તેમાં ઉત્તમ સલાહ છે. વિશેષમાં આપના રાજ્ય વડીલને પ્રમાણીક અને નિર્મળ સ્વખતને સતત પ્રયત્ન કરવાનું અને ન્યાયથી રાજ્ય કરી આપની પ્રજાનો પ્રેમ મેળવવાનું વિશેષ કરીને ધ્યાનમાં રાખશો હવે અમે સરવે ઇચ્છીએ છીએ કે પાટડી સ્ટેટના ચીફ તરીકેની આપની બલિષ્ઠી કાર કીરતી લાંબી, સુખમય અને યશસ્વી નિવડે.

નામદાર દરબાર શ્રીએ આપેલો જવાબ.

(ઇંગ્રેજ ઉપરથી ગુજરાતી).

મેહેરબાન મેજર હેરોલ્ડ સાહેબ અને મલેકશ્રી જેનખાનજી અને સદ્ ગૃહસ્થો મારા વડીલોની ગાદી ઉપર મને ગાદી નસીન કરવાને , મેજર હેરોલ્ડ આપ સાહેબે જાતે ભારે તકલીફ લઈને તથા અગવડ વેડીને અત્રે તમે પધારી જે માન આપ્યું છે તેને માટે મેજર હેરોલ્ડ હું આપ સાહેબનો અંતઃકરણ પુર્વક આભાર માનું છું. આ રાજ્યાભિષેક પ્રસંગે આપ સર્વે સદ્ ગૃહસ્થો તકલીફ લઈ અત્રે પધાર્યા છો એ માટે આપ સર્વેનો પણ હું આભાર માનું છું. પ્રથમ આ પ્રસંગનો લાભ લઈ નામદાર મહા દૃપાળુ હિંદુસ્તાનના શેહેનશાહ તથા તેમના તાજ્ય પ્રત્યે મારી સંપૂર્ણ વફાદારી તથા રાજ્ય ભક્તિ હું જાહેર કરું છું મેજર હેરોલ્ડ આપ સાહેબ હમણાં જે ભાષણ આપ્યું. તે મેં ઘણા લક્ષ્ય અને ઉત્સાહ પૂર્વક સાંભળ્યું છે અને તેનાથી મારા મન ઉપર ઊંડી અને કાયમની છાપ પડી છે. સાહેબ મારા મરહુમ માનવંતા પિતા નિર્દય કાળચક્રના યોગે ખોતાની ઉપયોગી અને પરોપકારી રાજ્ય કારકિર્દી દરમિયાન એકા એક અમારી પાસેથી હમેશના માટે ચાલ્યા ગયા છે અને તેથી અમે દિવંગીરી અને દુઃખથી ગમગીન થયા છીએ અને આવા મારા તેમના શોચનીય દુઃખ પ્રસંગે નામદાર સરકાર અને તેમના પ્રતિનિધીઓએ જે દીક્ષોજી મારા તરફ બતાવી છે એના માટે આ પ્રસંગે હું તેમનો અંતઃકરણ પૂર્વક આભાર માનું છું. મારા કુટુંબના પ્રાચીન ઇતિહાસ તથા મારા વડીલો એ ગુજરાત તથા કાશી-

યાવાડની ત્વારીખના અંગે જે આગેવાની ભરેલો ભાગ લીધેલો છે તે તરફ આપેં જે ઈશારો કર્યો છે તેથી માફ મન પોરસાય છે. આપેં આપના ભાષણમાં જે વંશને પ્રખ્યાત અને પુરાતની જણાવ્યો છે. તેવા વંશનો હું એક છું તેમને મગરર થવાનું કારણ છે મારા મરહુમ પીતાશ્રીનાં ઉજ્જવળ સદ વરતનો તથા રાજ્ય વહીવટમાં દ્રશ્યમાન થતા અને કદર દાન શબ્દોમાં આપે વર્ણવેલા તેમના ભુદ્ધિ, મન, અને અંતઃકરણના ગુણોનું આપના ભાષણમાં જે કથન કરવામાં આવ્યું છે તે માટે આપ સાહેબનો હું જેટલો ઉપકાર માનું તેટલો ઓછો છે મારા પીતાશ્રીની પવિત્ર યાદગીરી તરફ આપેં જે ઈશારો કર્યો છે. તેથી તથા તેમના પવિત્ર અને કાબેલ રાજ્ય વહીવટ તથા રાજ્યમાં કરેલા સુધારા અને તેમના માયાળુ અને પરોપકારી સ્વભાવ માટે જે સ્તુતિ કરી છે. તથી માફ મન દ્રવિત થયું છે. મારી કોલેજની કારકિર્તિ સંબંધી આપે કથન કર્યું છે. તેથી રાજકુમાર કોલેજમાં આનંદના જે દિવસો નિર્ગમન કરેલા છે તે યાદ આવે છે. અને મારી કેળવણીની સંબંધી મારા પ્રત્યે મમતા તથા પ્રેમ પૂર્વક હીત ધરાવી મારા મનમાં ઉચ્ચ સિદ્ધાંતો ઠરાવી પ્રીન્સપાલ. મરહુમ મી. ચેસ્ટર મેકનોટન તથા મી. બોડિંગટન સાહેબોએ મારા વરતન ઉપર ઉંચા પ્રકારની છાપ પાડી છે એ માટે તેમનો હું ધણો આભારી છું. આપ સાહેબે જણાવ્યું છે એ પ્રમાણે મારા પીતાએ મને પોતાના રાજ્ય વહીવટ માં સામેલ રાખ્યો હતો. અને તેથી તેમની દેખરેખ નીચે કામ કરવાથી રાજ્ય વહીવટનાં જુદાં જુદાં ખાતાંઓની મને માહિતી મળી છે અને તેના પરીણામે હવે રાજ્યવહીવટનું કામ હું સરળાતાથી કરી સકીશ એમ આશા રાખું છું. હવે હું જે હોદ્દો તથા રાજ્ય વહીવ-

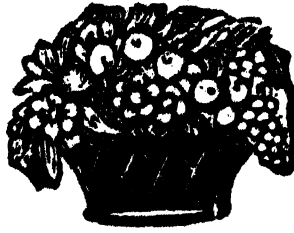
૮ ધારણ કરું છું તે મહાન છે અને જેના અંગે આપે કહ્યું તે પ્રમાણે મારી જવાબદારીઓ ભારે રહેલી છે તે વાત હું સારી રીતે સમજું છું અને આ બાબતમાં આપે મયે જે કીર્તિ સલાહ આપી છે તે બાબત હું આપનો ઘણો ઉપકાર માનું છું. સાહેબ હું આપને ખાત્રીથી જણાવું છું કે મારાં કુટુંબની ઉત્તમ ચાલતી આવેલી પ્રથાઓ તથા મારા પિતાશ્રીના ઉત્તમ દ્રષ્ટાંતનું અનુકરણ કરીને તથા તેમના ઉત્તમ રાજ વહીવટને ચાલુ રાખીને તથા આગળ વધતા જમાનાને અનુસરતા અને રાજ્યની દ્રવ્ય સ્થિતિ ઉપર બની શકે એવા સુધારા કરીને મારા પિતાશ્રી તરફથી જે શ્રેષ્ઠ પલુ જવાબદારી ભરેલો વારસો મને મળ્યો છે તેને લાયક થવાને હું બનતા પ્રયત્ન કરીશ.

મારા રાજ્યમાં ન્યાય અને નિયમિત પણું પ્રવરતું રહે તથા મારો રાજ્ય વહીવટ શુદ્ધ અને પ્રમાણીક રહે તેવું કરવાને હું સતત ઇચ્છા રાખીશ અને પ્રયત્ન કર્યા કરીશ. મારી પ્રજાની હાજતો જાણી તેને પુરી પાડવાના ઉપાયો યોજવા તથા તેમને સુખી કરવા હું હમેશાં ઇચ્છા રાખીશ અને તેઓ મારા પ્રત્યે પ્રીતી તથા વિશ્વાસ રાખે તેવી રીતે મારો રાજ્ય વહીવટ ચલાવીશ. મારી પ્રજાનું સુખ અને સંતોષ એજ મારા કામનો ઉત્તમ બદલો છે એમ હું માનીશ મારા પિતાશ્રીના વિશ્વાસુ અને નિમકલલાલ કામદારો મી. મગનલાલ રણછોડદાસ પટેલ તથા મી. માણેકલાલ ચીમનલાલ પટેલ મારા મુખ્ય અને નાયબ કારભારી છે તેથી મને હું સુખી માનું છું એમ મારે જણાવવું જોઈએ અને તેમની મદદ તથા સહાયથી સારી રીતે રાજ્ય વહીવટ હું કરી શકીશ એમ આશા રાખું છું આપ સાહેબે જે ઉત્તમ અને ઘણી કીર્તિ સલાહ મને

આપી છે અને મારી ભવિષ્યની કારકિર્દી વિષે આપે જે શુભ ઈ-
ચ્છાઓ બતાવી છે તે બાબત આપનો ઘણો ઉપકાર માનું છું. ઉવટ
મહેરબાન મેજર હેરોલ્ડ સાહેબ આપ મારા ગાદી નશીન માટે શ્રમ
લઘને પધાર્યા છો તે માટે આપનો ફરીથી હું ઉપકાર માનું છું.

નામદારશ્રીનું ભાષણ પુરું થતાં પ્રત્યેક સભાજનોએ ઉભા થઈ
આશુભ પ્રસંગની મુખારક બાદી તેમને આપી હતી હાજર થએલા
પૈકી દેશી રજવાડાના પ્રતિ નિધીઓ, ભાયાતો તથા અન્ય ગૃહસ્થો
તરફથી મુખારક બાદીની ભેટો આપવામાં આવી હતી અને સભાજ-
નોના હરસ વચ્ચે પાનસોપારી હારતોરા વહેંચાયા બાદ મેળાવડો
વિસરજન થયો હતો.

इतिकल्याणमस्तु.



રામ માઠ ॥ માડે ભાષામાં ॥

થેં લોકાં પાલણહાર, દોલુભા રેળે ધારો રાજ,
 રેળે ધારો રાજ અચળ જગરે બે ધારો રાજ.—થેં લોકાં.
 બાંકો ધારો રૂપ બદનકો, બધા બાંકો રતિરાજ,
 બાંકી મુદ્ધાં લીંબુ ઠરતી. બાંકો હે શિર તાજ—દોલુભા. ૧
 બાંકે ઘોડે આપ બિરાળે, બાંકી ચાલ બજાર,
 માંને નિરખી લોક સરવરો હરખે હીચો અપાર—દોલુભા. ૨
 ગુણીજન ગ્રાહક દાન દેવામાં હરદમ હેળહકાર,
 રાજ સરવમાં છત્રજમાનું, માન ભલો સરદાર—દોલુભા. ૩
 સ્થામ કહે છે અંદા ધાજ, થેં મારો સરદાર,
 મેતો ધારો ચારણ કાવું, કિરતી ચલાવણહાર—દોલુભા. ૪



ગાયન રાગદારી.

રાગ સામરેસેં મોરી કહિઓજી ખાત-એ.
આરોગ્ય પ્યારે રહીઓજી આપ, (૨)ટેક
કૃષ્ણ કૃપાલુ કરહી કૃપા તુમ;
દુષ્ટ રિપુ કેં ડારેહી કાપ આરોગ્ય. ૧
જખહી પધારો આપ સમામેં,
ચંદ્ર નક્ષત્રપર તેજ અમાપ આરોગ્ય ૨
રયામ દરમ ભયે દોલુભાકે,
વાકે સખહી જવેંજી પાપ. આરોગ્ય ૩

દોહા,
 દાસતસોં શોભત દુની દુનીસેં નૃપ રવિનંદ,
 શશિસોં શોભે સરવરી જયેં સરવરીસોં ચંદ. ૧

શ્રીજય ! જય !! જય !!!



અગાઉથી ગ્રાહક થનાર સાહેબોના મુખારક નામ.

—૨૬૫—

૫૧	અખંડ પ્રૌઢ પ્રતાપી નેક નામદાર દરબારશ્રીજી	
	દોલતસિંહજી સાહેબ બહાદુર સંસ્થાનશ્રી	પાટડી.
૫	મહારાજશ્રી ૧૦૮ શ્રી દેવપુરીજી	કડવાસણુ ઝાડી.
૫	શ્રીમાન્ દરબારશ્રી રાયસીંહજી સાહેબ	વીરમગામ.
૫	રા. રા. દેશાઈ ચંદ્રસીંહજી જોરાવરસીંહજી	પાટડી.
	” ” ચુનીભાઈ રણછોડભાઈ	”
૨	” પટેલ મગનલાલ રણછોડદાસ મુખ્ય કામદાર	
	સાહેબ	પાટડી-રેટેટ.
૨	” ” માણેકલાલ ચીમનલાલ ડેપ્યુટી	
	કામદાર સાહેબ	”
૨	” દાકતર મણીલાલભાઈ ડીસ્પેન્સરી	પાટડી.
૨	” દેશાઈ જલમસીંહજી કલાણસીંગજી	”
૨	” ઝીણાભાઈ મગનલાલ	”
૨	” ” ગુલાબસીંહજી વજેસીંગજી	”
૨	” બાવાભાઈ દમુભાઈ	૨

”	”	રાયસીંહજી છોટાભાઈ	”
”	”	લલ્લુભાઈ	”
”	”	અળદેવભાઈ લાલજીભાઈ	”
”	”	ગોરંધનભાઈ	”
”	”	કેશરીસીંગ ત્રીકમભાઈ	”
”	”	અળદેવભાઈ જીભાઈ	”
”	”	લલ્લુભાઈ આવનજીભાઈ	વડગાસ.
”	”	અમરસીંગ લલુભાઈ	”
”	”	રાયસીંહજી ભુપતસીંગ	”
”	”	ઝીણાભાઈ કેશવલાલ	”
”	”	રાયસીંહજી રતુભાઈ	પાટડી.
”	પારી.	ધર્મચંદલાલ કાનદાસ અક્ષી	”
”	દેશાઈ	ત્રજલાલ દામોદરદાસ વહીવટદાર	ગોરીઆ-મહાલ.
”	”	શીવલાલ કાશીદાસ વહીવટદાર	જરવલા-મહાલ.
”	જોશી	ગીરંધરલાલ ધનેશ્વર વહીવટદાર	ખેરવા-મહાલ.
”	પારી	રણુછોડલાલ કાનદાસ વહીવટદાર	ભોજવા.
”	”	હરજીભાઈ કરશનદાસ વહીવટદાર	કડવાસણુ-મહાલ.
”	”	દલપતભાઈ કીશોરદાસ વહીવટદાર	જેતાપર-મહાલ.
”	શુક્લ	કેશવલાલ જગનલાલ નીમતેદાર	પાટડી.

૨	”	ગણુપતરામ અભેરામ ત્રીજોરર	”
૨	”	પટેલ અમૃતલાલ વહીવટદાર	ઉખલોડ.
૨	”	દાજીભાઈ મરહુમ દરબારશ્રીના હજુરી	પાટડી.
૨	”	દેશાઈ નાગજીભાઈ ડોઠારી	”
૨	”	ચાવડા આવલ હનુ હજુરી	”
૨	”	પારી નથાભાઈ દલસા	”
૨	”	શેઠ બાલભાઈ	”
૨	”	પટેલ નાગજીભાઈ	”
૨	”	શેઠ ગણેશભાઈ	”
૨	”	શેઠ કેશવજી હાંસરાજ	”
૨	”	પારી હાંસરાજ મોહનલાલ યુલી	”
૨	”	દેશાઈ હગનલાલ રણછોડભાઈ	”
૨	”	શેઠ વાડીલાલ કાળીદાસ	”
૨	”	શેઠ ખેમચંદભાઈ	”
૨	”	શેઠ ફકીરચંદ જીવરાજ	”
૨	”	અધ્યાર ગણુપતરામ કેશવલાલ	”
૨	”	છોટુભાઈ સાહેબ રેલવે લાઇન ઇન્સપેક્ટર	”
૨	”	દેશાઈ રામચંદ્ર જીભાઈ	”
૨	”	વઢવાણી મગન જેસીંગ	”
૨	”	પટેલ પખાભાઈ માજી મુખી	કાંકરાવાળી.

૨	„	ઠાકર સોમનાથ જીભાઈ પો. પટેલ.	કમીજલા.
૨	„	કવિરાજ કનરાજ વેરાભાઈ	દેગામ.
૨	„	પરમાર માનસંગભાઈ મુખી	સયાણા.
૨	„	દેશાઈ ગોકળભાઈ.	,
૨	„	દરબારશ્રી પુંજભા સાહેબ	વીરમગામ.
૨	„	શેઠ ગોરધનભાઈ સાહેબ	„
૨	„	દેશાઈ વૃજલાલભાઈ	„
૨	„	„ હડિલાભાઈ	„
૨	„	ત્રવાડી ત્રીભોવન ચતુરભાઈ	„
		મેજસ્ટ્રેટ કોર્ટ કારકુન	„
૨	„	ભાઈ પ્રભાતસીંગ કલ્યાણસંગ તલાટી	વીરમગામ.
૨	„	„ પંડ્યા મગનલાલ માજસ્ટ્રેટ કારકુન	પાટડી.
૨	„	„ શેઠ પ્રેમચંદ કરસનભાઈવ હીવટદાર	ગોરીયાવડા.
૨	„	„ પા. નથાભાઈ. બક્ષીદફતરના કારકુન	„
૨	„	„ ઉસ્માનભાઈ દાદુભાઈ. સબ પોલીસ	
		ઇન્સ્પેક્ટર	પાટડી
૨	„	„ શુક્લ છોટાલાલ જગનલાલ પોલીસ,	
		જમાદાર.	„
૨	„	„ મીર સાહેબ મીયાં પોલીસ હવાલદાર	„
૨	„	„ પઠાણ મજબૂખાંન જાફરખાંન	જેલર. „

૨	"	"	મુગ્ધબી. કલાણસીંગ. લાલસીંગ રેવન્યુ	
			જમાદાર	પાટડી.
૨	"	"	પારી મણીલાલ રણછોડદાસ બક્ષી.	"
૨	"	"	હેડમાસ્તર ત્રીભોવનદાસ. ઈંગ્રેજ સ્કુલ.	"
૨	"	"	પારી નથાભાઈ સોમનાથ.	"
૨	"	"	ભાલદાર ગંભીરભાઈ	"
૨	"	"	પટેલ દલપત ડોશાભાઈ મુખી.	ગોરીઆ.
૨	"	"	મકારાજશ્રી હનમાનગરજી	"
૨	"	"	શંભુરામ હરજીવન	"
૨	"	"	" નરસી મોતીલાલ મતાદાર	"
૨	"	"	" હરીભાઈ ભલાભાઈ. મુખી.	સાવડા
૨	"	"	" સાતાભાઈ ગંગારામ મુખી.	ખેરવા.
૨	"	"	" રામસીંગ દેવાભાઈ મુખી.	કાલીઆણા.
૨	"	"	" પથાભાઈ કુબેરભાઈ.	"
૨	"	"	હવાલદાર પરસોતમ અજયસંગ	ગોરીયા.
૨	"	"	જમાદાર હડીસંગ કલાણસંગ.	પાટડી
૨	"	"	શેઠ ધનજી રૂપચંદ.	ગોરીઆ
૨	"	"	પટેલ વસરામ પીતાંબર મુખી	કુબેરપુરા.
૨	"	"	પારી મણીલાલ જીવાભાઈ.	પાટડી
૨	"	"	વાઘેલા વનાજીભાઈ	બામણવા.

૨	„	„	પટેલ જીવાભાઈ તળસીભાઈ	„
૨	„	„	અમુલખ અશમાલભાઈ.	ભોજવા
૨	„	„	પરભુ ગંગારામ,	વડગાસ,
૨	„	„	બારોટ બેચરભાઈ જેઠાલાલ	વડોદરા
૨	„	„	મુરખી રણછોડલાલ મુળજીભાઈ ગોર	પાટડી.
૨	„	„	„ ગઢવી ધુનાભાઈ ખેતસીભાઈ.	આદરીઆણા.
૨	„	„	હવાલદાર જગન બાવલ	કુબેરપુરા
૨	„	„	હજુરી પ્રલજી	પાટડી.
૨	„	„	પટેલ વેલાભાઈ રામસીંગ	ટાટીઆસણ.
૨	„	„	બેચરભાઈ જેઠીંગભાઈ	વણી,
૨	„	„	ખુરેશી મોતી બાપજી.	પાટડી,
૨	„	„	કાજી અલીભાઈ સ્વાર.	„
૨	„	„	પટેલ જુઠા ગોવીંદજી	ખેરવા.
૨	„	„	અમથાભાઈ હીરજી.	„



॥ દુહા ॥

નામ રહતાં ઠક્કરો, નાણાં નહીં રહતાં;
કીર્તી હાંડાં કોટડાં, પાડયાં નહીં પડતાં.
કીર્તી ખ્યાલુત નરનકોં, કાતા સુર નિતિવાન;
સોમ અનીતી વાનકો, દેખત છોરત પ્રાન.

સદા

કૃપાભિલાષી

શ્યામ [ઉર્ફે] કાળીદાશ ગરમેરભાઈ ગઢવી,
રાજકાવ પાટડી સ્ટેટ.
નિવાસ ગોરૈયા (મોટા)